
COBISS Kooperativni online bibliografski sistem in servisi COBISS

Darja Koter**Osebna bibliografija za obdobje 1990-2014**

1990

1. KOTER, Darja. Procesijske orgle v Pokrajinskem muzeju Ptuj. V: BIZJAK, Milko (ur.), SCHEIBL, Johann Adam. *Concerto ex C : per clavicembalo, violino primo, violino secondo, clarino primo, clarino secondo e basso*, (Ptujška zbirka, 7). 1. izd. Ljubljana: Edition Bizjak, 1991, str. 6. [COBISS.SI-ID [5656840](#)]
 2. KOTER, Darja. Prozessionsorgel im Landesmuseum Ptuj. V: BIZJAK, Milko (ur.), SCHEIBL, Johann Adam. *Concerto ex C : per clavicembalo, violino primo, violino secondo, clarino primo, clarino secondo e basso*, (Ptujška zbirka, 7). 1. izd. Ljubljana: Edition Bizjak, 1991, str. 7. [COBISS.SI-ID [5657096](#)]
 3. KOTER, Darja. Zborovodski seminar z Ericom Ericsonom. *Naši zbori*, ISSN 0027-8270, 1990, let. 42, št. 3-5, str. 65. [COBISS.SI-ID [34524928](#)]
-

1991

4. KOTER, Darja. Baročni koncert na ptujškem gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 28.XI.1991, let. 44, št. 47, str. 5. [COBISS.SI-ID [5651720](#)]
 5. KOTER, Darja. Na gradu bo muziciral orkester : vabilo na koncert. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 12.XII.1991, let. 44, št. 49, str. 5. [COBISS.SI-ID [5651464](#)]
 6. KOTER, Darja (intervjuvanec), VODUŠEK, Nataša (oseba, ki intervjuva). Naj instrumenti v muzeju molčijo? : na obisku pri Darji Koter, kustodinjki edine muzejske glasbene zbirke v Sloveniji. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 19.XII.1991, letn. 44, št. 50, str. 5, portret D. Koter. [COBISS.SI-ID [19627064](#)]
 7. KOTER, Darja. Predstavitev procesijskih orgel v viteški dvorani na ptujškem gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 17.X.1991, let. 44, št. 41, str. 14, ilustr. [COBISS.SI-ID [5653000](#)]
 8. KOTER, Darja. Revija vokalnih skupin v Ormožu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 18.IV.1991, let. 44, št. 16, str. 8. [COBISS.SI-ID [5652232](#)]
 9. KOTER, Darja. Starodavni zvoki. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 17.X.1991, let. 47, št. 242, str. 6. [COBISS.SI-ID [43175424](#)]
-

1992

10. KOTER, Darja. Barocke Kammermusik für Blockflöte und Basso Continuo : (Violoncello, Cembalo). V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), GROTHAUS, Maximilian (ur.), ŠMITEK, Zmago. *Begegnung zwischen Orient und Okzident*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992, str. 138. [COBISS.SI-ID [5641992](#)]
11. KOTER, Darja. Baročne komorne skladbe za blokflavte in basso continuo : (violončelo, čembalo). V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), et al. *Srečanje z Jutrovim na ptujškem gradu*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992, str. 138. [COBISS.SI-ID [5635848](#)]
12. ŠMITEK, Zmago, CIGLENEČKI, Marjeta (urednik, prevajalec), GROTHAUS, Maximilian (urednik, fotograf, kartograf). *Begegnung zwischen Orient und Okzident*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992. 189 str., ilustr. [COBISS.SI-ID [30163456](#)]
13. KOTER, Darja. Joseph Haydn: Simfonija št. 100 v G-duru - vojaška, 1794. V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), et al. *Srečanje z Jutrovim na ptujškem gradu*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992, str. 109. [COBISS.SI-ID [5634568](#)]
14. KOTER, Darja. Joseph Haydn: Symphonie Nr. 100 in G-dur, genannt "Militärsymphonie" 179. V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), GROTHAUS, Maximilian (ur.), ŠMITEK, Zmago. *Begegnung zwischen Orient und Okzident*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992, str. 109. [COBISS.SI-ID [5641736](#)]

15. KOTER, Darja. Nova spoznanja o ptujski zbirki glasbil. *Kronika*, ISSN 0023-4923, 1992, let. 40, št. 3, str. 192-195., ilustr. [COBISS.SI-ID 34019584]
16. KOTER, Darja. Renesasnčna komedija na ptujskem gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 12.XI.1992, let. 45, št. 45, str. 4. [COBISS.SI-ID 5649416]
17. HEPPNER, Harald, KOTER, Darja, ŠMITEK, Zmago, CIGLENEČKI, Marjeta (urednik, prevajalec), GROTHAUS, Maximilian (urednik). *Srečanje z Jutrovim na ptujskem gradu*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992. 189 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 30162944]
18. KOTER, Darja. Turki v slovenskem ljudskem izročilu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 11.VI.1992, let. 45, št. 23, str. 6. [COBISS.SI-ID 5650184]
19. KOTER, Darja. Turška glasba na ptujskem gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 23.IV.1992, let. 45, št. 45, str. 3. [COBISS.SI-ID 5650440]
20. KOTER, Darja. Wolfgang Amadeus Mozart: Beg iz seraja (1781)f. V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), et al. *Srečanje z Jutrovim na ptujskem gradu*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992, str. 185. [COBISS.SI-ID 5641480]
21. KOTER, Darja. Wolfgang Amadeus Mozart: Entführung aus dem Serail (1781). V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), GROTHAUS, Maximilian (ur.), ŠMITEK, Zmago. *Begegnung zwischen Orient und Okzident*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1992, str. 185. [COBISS.SI-ID 5642248]

1993

22. KOTER, Darja. Bo grad Borl postal glasbeno središče vrhunskih umetnikov?. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 30.IX.1993, let. 46, št. 39, str. 4. [COBISS.SI-ID 5648904]
23. KOTER, Darja. Ljubljanski madrigalisti : praznični koncert na Ptujem gradu. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 17.12.1993, let. 49, št. 293, str. 12. [COBISS.SI-ID 5648648]
24. KOTER, Darja. Na klavirju s klavirci : koncert ob stoletnici Muzejskega društva Ptuj. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 11.IX.1993, let. 49, št. 211, str. 7. [COBISS.SI-ID 5647624]
25. KOTER, Darja. Predstavitve smelega načrta. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 30.IX.1993, let. 49, št. 227, str. 12. [COBISS.SI-ID 5648392]
26. KOTER, Darja. Ptujске muzikalije živijo. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 7.X.1993, let. 46, št. 40, str. 5. [COBISS.SI-ID 41408256]
27. KOTER, Darja. Septembrska glasbena večera : Muzejsko društvo praznuje tudi s koncerti. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 9.IX.1993, let. 46, št. 36, str. 4., ilustr. [COBISS.SI-ID 41386496]
28. KOTER, Darja. Sgatberonijeve partite. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 14.X.1993, let. 46, št. 41, str. 4, ilustr. [COBISS.SI-ID 41412352]
29. KOTER, Darja. *Stalna postavitev zbirke glasbil na Ptujem gradu : elaborat za razstavo*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1993. 48 f. [COBISS.SI-ID 5647368]
30. KOTER, Darja. Tarsijeve umetnine : promocija laserske plošče na Ptujem. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 14.IX.1993, let. 49, št. 213, str. 12. [COBISS.SI-ID 5647880]
31. KOTER, Darja. V praznične dni z Ljubljanskimi madrigalisti. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 16.12.1993, let. 46, št. 50, str. 4. [COBISS.SI-ID 5649160]

1994

32. KOTER, Darja. Beethovnov večer na Gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 16.VI.1994, let. 47, št. 24, str. 5. [COBISS.SI-ID 5652488]
33. KOTER, Darja. Glasba v tehničnem svetu : Slovenski glasbeni dnevi v Ptujem. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 14.IV.1994, let. 47, št. 15, str. 5. [COBISS.SI-ID 5651208]
34. *Glasbila na ptujskem gradu*. Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj, 1994. 1 zloženka, ilustr. [COBISS.SI-ID 5655048]
35. KOTER, Darja. Glasbila na Ptujem gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 5.V.1994, let 47, št. 18, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID 5651976]
36. KOTER, Darja. Glasbila na Ptujem gradu. V: POSCH, Isaac. *Harmonia concertans*. Ljubljana: Klemen Ramovš Management, 1994, str. [13-14]. [COBISS.SI-ID 5660680]
37. KOTER, Darja. *Glasbila na ptujskem gradu : instrumentarij salonov ter meščanskih in plemiških kapel*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1994. 113 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 35141889]
38. KOTER, Darja. *Glasbila na Ptujem gradu : instrumentarij salonov ter meščanskih in plemiških kapel : stalna razstava*. Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj, [1994]-. [COBISS.SI-ID 1593223]

39. POSCH, Isaac (skladatelj). *Harmonia concertans*. Ljubljana: Klemen Ramovš Management, 1994. 1 CD (40 min, 53 sek), stereo, DDD. [COBISS.SI-ID 1909549]
40. KOTER, Darja. *Instrumentarij salonov ter meščanskih in plemiških kapel v ptujski zbirki glasbil : magistrska naloga*. [Ljubljana: D. Koter], 1994. 179 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 21127]
41. KOTER, Darja. Die Instrumentsammlung im Schloß von Ptuj. V: *Glasba v tehničnem svetu - Musica ex machina : koncerti : simpozij = Die Musik in der technischen Welt - Musica ex machina : Konzerte : Symposion*. Ljubljana: Festival, 1994, str. [15]. [COBISS.SI-ID 5662216]
42. KOTER, Darja. Klavirski recital navdušil. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 3.III.1994, let. 47, št. 9, str. 4. [COBISS.SI-ID 5650952]
43. KOTER, Darja. Komedija z lutkami : "L'Amfiparnaso" na Ptujskem gradu. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 13.I.1994, let. 50, št. 10, str. 12. [COBISS.SI-ID 5649672]
44. KOTER, Darja. Komorni zbor AVE : tretji večer Glasbenega septembra. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 15.IX.1994, let. 50, št. 214, str. 12. [COBISS.SI-ID 5653256]
45. KOTER, Darja. Krstna izvedba Maškarade Igorja Dekleve. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 10.II.1994, let. 47, št. 6, str. 6. [COBISS.SI-ID 5650696]
46. KOTER, Darja. L'Amfiparnaso na Ptujskem gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 13.I.1994, let. 47, št. 2, str. 5. [COBISS.SI-ID 5649928]
47. KOTER, Darja. Mešani mladinski pevski zbor Srednješolskega centra Ptuj skozi deset let. V: HORVAT, Vlado (ur.), BRATKO, Ivan. *Zbornik ob 125-letnici ptujске gimnazije*. Ptuj: Gimnazija, 1994, str. 234-242, ilustr. [COBISS.SI-ID 49479168]
48. KOTER, Darja. The musical instruments of Ptuj Castle. V: POSCH, Isaac. *Harmonia concertans*. Ljubljana: Klemen Ramovš Management, 1994, str. [25-26]. [COBISS.SI-ID 5661192]
49. CIGLENEČKI, Marjeta, KOTER, Darja. *Nova spoznanja o slikah iz ptujске grajske galerije*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1994. 3 str. [COBISS.SI-ID 7349764]
50. KOTER, Darja. Praški kitaristi na gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 18.VIII.1994, let. 47, št. 33, str. 4. [COBISS.SI-ID 5652744]
51. KOTER, Darja. Procesijske orgle Janeza Frančiška Janečka. V: POSCH, Isaac. *Harmonia concertans*. Ljubljana: Klemen Ramovš Management, 1994, str. [14-15]. [COBISS.SI-ID 5660936]
52. KOTER, Darja. The procession organ of Janez Frančišek Janeček. V: POSCH, Isaac. *Harmonia concertans*. Ljubljana: Klemen Ramovš Management, 1994, str. [27-29]. [COBISS.SI-ID 5661448]
53. KOTER, Darja. Zbirka glasbil na ptujskem gradu. V: *Glasba v tehničnem svetu - Musica ex machina : koncerti : simpozij = Die Musik in der technischen Welt - Musica ex machina : Konzerte : Symposion*. Ljubljana: Festival, 1994, str. [14]. [COBISS.SI-ID 5661960]

1995

54. KOTER, Darja. Baročni orgelski zvok. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 16.IX.1995, let. 51, št. 215, str. 12. [COBISS.SI-ID 5655560]
55. KOTER, Darja. *Glasbila v srednjem veku : predavanje v okviru razstave Gotika na Slovenskem v Narodni galeriji v Ljubljani, 27. september, 1995*. Ljubljana, 1995. [COBISS.SI-ID 5646088]
56. KOTER, Darja. Instrumentarij salonov ter meščanskih in plemiških kapel v ptujski zbirki glasbil : (povzetek). *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 1995, zv. 1, str. 100-101. [COBISS.SI-ID 160391]
57. KOTER, Darja. Irena Grafenauer in Musica Antiqua Köln : Darja Koter. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 14.IX.1995, let. 48, št. 36, str. 5, ilustr. [COBISS.SI-ID 5655304]
58. KOTER, Darja. Komorni orkester Capella Istropolitana na Gradu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 30.III.1995, let. 48, št. 13, str. 6. [COBISS.SI-ID 5654024]
59. KOTER, Darja. Lesena pihala dunajskih izdelovalcev v Pokrajinskem muzeju Ptuj. *Argo*, ISSN 0570-8869, 1995, 38, str. 17-21, ilustr. [COBISS.SI-ID 59281664]
60. KOTER, Darja (intervjuvanec), ZUPANI, Milena (oseba, ki intervjuva). Levji delež opravi avtor sam. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 9.XI.1995, let. 48, št. 44, str. 5. [COBISS.SI-ID 5659912]
61. KOTER, Darja. Mojstrski duo. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 7.IX.1995, let. 48, št. 35, str. 5. [COBISS.SI-ID 5654792]
62. KOTER, Darja. Musical instruments in the Landscape Museum in Ptuj, Slovenia. *CIMCIM publications*, ISSN 1019-9977, May - mai 1995, no. 25, str. 4. [COBISS.SI-ID 5644296]
63. KOTER, Darja. Prihaja francoska pianistka. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 6.VI.1995, let. 48, št. 14, str. 9. [COBISS.SI-ID 5654280]
64. KOTER, Darja. Prislunimo arhaičnim glasbilom : Ptuj / v soboto hortus musicus. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 9.III.1995, let. 48, št. 10, str. 5. [COBISS.SI-ID 5653512]

65. KOTER, Darja. Ptujčanom že znani glasbeni gostje : madrigali ob spremljavi arhaičnih glasbil. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 11.III.1995, let. 51, št. 58, str. 12. [COBISS.SI-ID 5653768]
66. KOTER, Darja. Srečanje z velikimi imeni. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 7.IX.1995, let. 48, št. 35, str. 5. [COBISS.SI-ID 5654536]
67. KOTER, Darja. V duetu tenor in muzejska lutnja. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 9.XI.1995, let. 48, št. 44, str. 5. [COBISS.SI-ID 5655816]

1996

68. KOTER, Darja. Branko Rajšter - vzornik slovenskim zborovodjem. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1996, let. 2, =št. 3-4, str. 50-51, ilustr. [COBISS.SI-ID 5642504]
69. KOTER, Darja. *Giuseppe Verdi - operni velikan*. Maribor: Zavod RS za šolstvo in šport, OE, 1996. 15 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 38860801]
70. KOTER, Darja. *Glasbeni september '96 : 28. Baročni festival*. Maribor: Narodni dom Maribor, 1996. [24] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 5658120]
71. KOTER, Darja. Glasbeni september je doživetje. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 26.IX.1996, let. 49, št. 39, str. 4. [COBISS.SI-ID 5659144]
72. KOTER, Darja. Glasbila avstrijskih mojstrov v Ptujem muzeju : (klavirji od izteka 18. do sedemdesetih let prejšnjega stoletja). *Kronika*, ISSN 0023-4923, 1996, 44, št. 1, str. 19-25, ilustr. [COBISS.SI-ID 5660168]
73. KOTER, Darja. Glasbila v muzeju : instrumentarij salonov ter meščanskih in plemiških kapel v Pokrajinskem muzeju Ptuj. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, let. 2, št. 1, str. 4-8, ilustr. [COBISS.SI-ID 5644808]
74. KOTER, Darja. *Glasbila v muzeju : predavanje na republiškem seminarju Nauk o glasbi - kompleksna glasbena vzgoja*. Maribor: Srednja glasbena šola, 16.III.1996. [COBISS.SI-ID 8195592]
75. KOTER, Darja. Godbeniki na čelu glasbene scene : koncert pihalnega ter velikega plesnega orkestra. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 11.I.1996, let. 49, št. 2, str. 7. [COBISS.SI-ID 5656072]
76. KOTER, Darja. Huun - huur - tu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 6.VI.1996, let. 49, št. 23, str. 7, ilustr. [COBISS.SI-ID 5656584]
77. KOTER, Darja. Ko solisti združijo moči : Glasbeni september 96' gostuje na Ptuj. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 19.IX.1996, let. 52, št. 217, str. 17. [COBISS.SI-ID 5658632]
78. KOTER, Darja. Koncert violinistov poletne šole. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 18.VII.1996, let. 49, št. 29, str. 7, ilustr. [COBISS.SI-ID 5657864]
79. KOTER, Darja. Mednarodni simpozij : AMIS : (American Musical Society) Univerza Južna Dakota, Vermillion, 15. do 19. maja 1996. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1996, let. 2, št. 2, str. 51-52, ilustr. [COBISS.SI-ID 5645064]
80. SLAVINEC, Mitja (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent), ČELAN, Štefan (urednik, recenzent). *Mladinsko raziskovalno delo v letu 1996 : bilten 4. srečanja mladih raziskovalcev Spodnjega Podravja, Prlekije in Prekmurja, Gimnazija Murska Sobota, Ptujski grad*. Ljubljana: Bistra, 1996. 64 str. [COBISS.SI-ID 62389504]
81. KOTER, Darja. Pan trio : koncert ob občinskem prazniku. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 8.VIII.1996, let. 49, št. 32, str. 9. [COBISS.SI-ID 5658376]
82. KOTER, Darja. Podobe starodavnega Ptuja z utrinki glasbenega življenja. *Ptujski zbornik*, ISSN 0552-4571, 1996, 6/2, str. 894-914, ilustr. [COBISS.SI-ID 5644552]
83. KOTER, Darja. Poklon Bramsu in Prokofjevu : nadvse imenitne poustvaritve Brahmsovih del. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], let. 52, št. 219, str. 18. [COBISS.SI-ID 5658888]
84. RAJŠTER, Branko, KOTER, Darja (urednik). Posebna didaktika vokalne tehnike mladinskega zborovskega petja. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1996, let. 2, št. 3-4, str. 51-55, ilustr. [COBISS.SI-ID 5642760]
85. KOTER, Darja. Potpuri godbe in big benda. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 25.IV.1996, let. 49, št. 17, str. 8. [COBISS.SI-ID 5656328]
86. KOTER, Darja (intervjuvanec). Ptujška zbirka tudi v svetu nekaj pomeni : pogovor s kustosinjo mag. Darjo Koter. *Delo*, ISSN 0350-7521, 20.IX.1996, let. 38, št. 218, str. 13, portret. [COBISS.SI-ID 62382848]
87. KOTER, Darja. Raritete ptujške glasbene zbirke predstavljene v ZDA : strokovnjaki Pokrajinskega muzeja v svetu. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 20.VI.1996, let. 49, št. 25, str. 14. [COBISS.SI-ID 5657352]
88. KOTER, Darja. Rihard Jakopič med glasbo in slikarstvom. V: KURET, Primož (ur.). *Glasba in likovna umetnost : koncerti [in] simpozij = Musik und bildende Kunst : Konzerte [und] Symposium*. Ljubljana: Festival, 1996 [i. e.] 1997, str. 95-106, ilustr. [COBISS.SI-ID 6957064]
89. KOTER, Darja. *Rihard Jakopič med glasbo in slikarstvom : glasbeni esej : Radio Slovenija 3. program, 13.VIII.1996*. Ljubljana: Radio Slovenija, 1996. [COBISS.SI-ID 5646344]

- 90.** KOTER, Darja. Serenadni večer z orkestrom iz Frankfurta. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 11.VII.1996, let. 49, št. 28, str. 1. [COBISS.SI-ID 5657608]
- 91.** KOTER, Darja. Slikarska družina Kasimir - Oeltjen : Pokrajinski muzej predstavlja - iz zapuščine Kasimir - Oeltjen. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 17.10.1996, let. 49, št. 42, str. 7. [COBISS.SI-ID 5659400]
- 92.** KOTER, Darja. *Srednjeveški muziki z glasbili med 13. in 15. stoletjem : glasbeni esej : radijska oddaja Radia Slovenije 3. program, 10.XII.1996*. Ljubljana: Radio Slovenija, 1996. [COBISS.SI-ID 5646600]
- 93.** KOTER, Darja. *Stara glasbila na Ptujskem gradu : radijska oddaja Sledi časa, Radio Slovenija 1. program, 20.X.1996*. Ljubljana: Radio Slovenija, 1996. [COBISS.SI-ID 5646856]

1997

- 94.** KOTER, Darja. Čembalo na slovenskih in istrskih freskah. *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 1997, št. 2, str. 37-47. [COBISS.SI-ID 6956296]
- 95.** KOTER, Darja (pisec besedila na spremnem gradivu). *Glasbena zbirka Ptujskega muzeja : nove pridobitve 1994-1997*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1997. 1 zloženka. [COBISS.SI-ID 6960904]
- 96.** KOTER, Darja. *Glasbeni tiski in rokopisi 15. in 16. stoletja ohranjeni na Ptujju : referat na mednarodnem simpoziju "Ptujsko mestno pravo v srednjeevropskem prostoru, Mestni statut 1513*. Ptuj: [s. n.], 1997. [COBISS.SI-ID 6961416]
- 97.** CIGLENEČKI, Marjeta, KOTER, Darja. *Lovski grad Vurberg*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1998. 1 zgbanka, ilustr. [COBISS.SI-ID 7120648]
- 98.** KOTER, Darja. Mladinsko petje na prepihu : ZKO Ptuj : revija mladinskih pesvkih zborov. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 30.IV.1997, Let.50, št.18, str. 7, ilustr. [COBISS.SI-ID 19170616]
- 99.** SLAVINEC, Mitja (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent), ČELAN, Štefan (urednik, recenzent). *Mladinsko raziskovalno delo v letu 1997 : bilten 5. srečanja mladih raziskovalcev Spodnjega Podravja, Prlekije in Prekmurja, Gimnazija Murska Sobota, OŠ Olge Meglič, Ptuj*. Ptuj: BISTRA - Biro za strateško tehnološki razvoj, 1997. 53 str. [COBISS.SI-ID 68020992]
- 100.** KOTER, Darja. Musikinstrumente österreichischer Klavierbauer im Landesmuseum Ptuj / Pettau (Slowenien). *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 1997, 33, str. 65-80, ilustr. [COBISS.SI-ID 6956552]
- 101.** KOTER, Darja. Nonetovih dvajset let : dobrodelni koncert Nonetove območne obrtne zbornice. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 9.I.1997, let. 50, str. 2. [COBISS.SI-ID 5659656]
- 102.** KOTER, Darja. *Nove pridobitve v zbirki glasbil 1994-1997 : razstava od 13. aprila do 31. avgusta 1997*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1997. [COBISS.SI-ID 8194568]
- 103.** KOTER, Darja. Nove pridobitve v zbirki glasbil : Ptuj : razstava v Pokrajinskem muzeju. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 10.IV.1997, Let.50, št.15, str. 6, ilustr. [COBISS.SI-ID 19161656]
- 104.** KOTER, Darja. *On the role of harpsichord of formed Gorizia, Carniola and Istria : paper for symposium "600 Years of Harpsichord Making in Austria", Vienna, 8-10 October 1997*. Vienna: Kunsthistorisches Museum, Sammlung alter Musikinstrumente, 1997. [COBISS.SI-ID 6961928]
- 105.** KOTER, Darja, PINTARIČ, Renata. Pedagoške ure z delovnimi listi : nov program stalne zbirke glasbil na ptujskem gradu. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 21.X.1997, Let.53, št.244, str. 35. [COBISS.SI-ID 19327544]
- 106.** LAČEN, Franc, KOTER, Darja. Pesem iz otroških grl : Markovci, Kidričevo / 38. revija otroških pevskih zborov. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 50, št. 12(20.III.1997), str. 10. [COBISS.SI-ID 19109944]
- 107.** RAJŠTER, Branko, KOTER, Darja (urednik). Posebna didaktika vokalne tehnike mladinskega zborovskega petja. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1997, let. 3, št. 7, str. 14-19. [COBISS.SI-ID 6957576]
- 108.** KOTER, Darja. *Srednjeveški glasbeniki z glasbili : predavanje na Viktorinovih večerih "Slikarstvo in glasbena umetnost 14. stoletja na Ptujju" : ob 600-letnici ptujskega Statuta*. Ptuj: Refektorij Minoritskega samostana, 18.IV.1997. [COBISS.SI-ID 6961160]
- 109.** KOTER, Darja. Srednjeveški muziki z glasbili med 13. in 15. stoletjem. V: HERNJA-MASTEN, Marija (ur.), HOLCMAN, Borut (ur.). *Mestni statut 1376 = Stadtrecht vom 1376*, (Publikacije Zgodovinskega arhiva v Ptujju, Gradivo in razprave, zv. 1). Ptuj: Zgodovinski arhiv, 1997, str. [143]-156, ilustr. [COBISS.SI-ID 6510344]

1998

- 110.** KOTER, Darja. Festival vrhunskih izvajalcev : Ptuj / Glasbeni september `98 : v Viteški dvorani na Gradu koncerta 8. in 15. septembra. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 3.IX.1998, let. 51, št. 35, str. 5, ilustr. [COBISS.SI-ID 8193288]
- 111.** KOTER, Darja (intervjuvanec), PODBREŽNIK, Slavko (oseba, ki intervjuva). Glasbila - hudičevo delo : srednjeveški instrumenti na Ptujskem gradu. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 18.VII.1998 - Sobotna priloga, let. 54, št. 164, str. 17, ilustr. [COBISS.SI-ID 8191496]

- 112.** KOTER, Darja. Glasbila v Muzeju - glasbena vzgoja drugače. V: AJTNIK, Milka (ur.). *Vpliv kurikularne prenove na glasbeni pouk in na odnos do glasbe : zbornik*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1999, str. 87-89. [COBISS.SI-ID 8195336]
- 113.** KOTER, Darja. Godba je ponos mesta : Ptuj / koncert Pihalnega orkestra Big Banda. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 23.IV.1998, let. 51, št. 16, str. 4. [COBISS.SI-ID 8192520]
- 114.** KOTER, Darja. Godba z večstoletno tradicijo : Ptuj pred pomladin koncertom pihalnega orkestra. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 9.IV.1998, let. 51, št. 14, str. 4, ilustr. [COBISS.SI-ID 8192008]
- 115.** CIGLENEČKI, Marjeta, KOTER, Darja. *Lovski grad Vurberg*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1998. 1 zgibanka, ilustr. [COBISS.SI-ID 8193800]
- 116.** KOTER, Darja. *Maksimilijan Skalar - goslar*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1998. 1 zgibanka, ilustr. [COBISS.SI-ID 8194056]
- 117.** KOTER, Darja. Maksimilijan Skalar - goslar : Ptuj / goslarska zapuščina v muzeju. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 30.VII.1998, let. 51, št. 30, str. 5, ilustr. [COBISS.SI-ID 8193032]
- 118.** KOTER, Darja. *Maksimilijan Skalar - goslar : stalna razstava - razstavišče na Gradu, otvoritev 5. avgusta 1998*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1998. [COBISS.SI-ID 8194312]
- 119.** ČELAN, Štefan (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent), SLAVINEC, Mitja (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent). *Mladinsko raziskovalno delo v letu 1998 : bilten 6. srečanja mladih raziskovalcev Spodnjega Podravja, Prlekije in Prekmurja, Gimnazija Murska Sobota, OŠ Olge Meglič, Ptuj*. Ptuj: Bistra, 1998. 61 str. [COBISS.SI-ID 78251264]
- 120.** KOTER, Darja. Muzikalije ptujske cerkve Sv. Jurija. V: KRAJNC, Slavko (ur.). *Ptujska župnijska cerkev sv. Jurija : zbornik znanstvenega simpozija ob praznovanju 1150. obletnice posvetitve mestne cerkve in 850. obletnice "Konradove cerkve"*. Ptuj: Minoritski samostan sv. Viktorina: Župnija sv. Jurija, 1998, str. 260-279, ilustr. [COBISS.SI-ID 8186632]
- 121.** KOTER, Darja. Pedagog in goslar Maksimilijan Skalar. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1998, letn. 4, št. 3-4, str. 23-26, ilustr. [COBISS.SI-ID 8187144]
- 122.** KOTER, Darja. *Pojav in razvoj delavnic glasbil ob glasbenem šolstvu na slovenskem : doktorska disertacija*. [Ljubljana]: [D. Koter], 1998. 248 f. + 44 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 64647]
- 123.** KOTER, Darja, RAJŠTER, Branko. Posebna didaktika vokalne tehnike mladinskega zborovskega petja : III. del. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1998, let. 4, št. 3-4, str. 35-40, ilustr. [COBISS.SI-ID 8190984]
- 124.** KOTER, Darja (umetnik). Razstava srednjeveških glasbil : Ptuj / Pokrajinski muzej vabi. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 9.VII.1998, let. 51, št. 27, str. 4, ilustr. [COBISS.SI-ID 8192776]
- 125.** JOCIF, Janez, KOTER, Darja. *Srednjeveški instrumenti - kopije srednjeveških instrumentov izdelovalca Winfrieda Goergeja iz Freisinga in upodobitve angelov z instrumenti na gorenjskih gotskih freskah : razstava od 15. julija do 10. avgusta 1998*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1998. 1 zgibanka, ilustr. [COBISS.SI-ID 8195080]
- 126.** JOCIF, Janez, KOTER, Darja. *Srednjeveški instrumenti - kopije srednjeveških instrumentov izdelovalca Winfrieda Goergeja iz Freisinga in upodobitve angelov z instrumenti na gorenjskih gotskih freskah : razstava od 15. julija do 10. avgusta 1998*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1998. [COBISS.SI-ID 8194824]
- 127.** KOTER, Darja. Trdo delo rodi dobre rezultate : Ormož / festival otroških in mladinskih zborov. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 16.IV.1998, let. 51, št. 15, str. 4, ilustr. [COBISS.SI-ID 8192264]

1999

- 128.** KOTER, Darja. Debut godalnega orkestra Amadeus : v Viteški dvorani na ptujskem gradu. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 22.XII.1999, letn. 55, št. 297, str. 20. [COBISS.SI-ID 10249992]
- 129.** KOTER, Darja. *Dediščina historičnih glasbil v mariborskem muzeju : predavanje v okviru muzejskih večerov v slavnostni dvorani mariborskega gradu 6. september 2000*. Maribor: Slavnostna dvorana mariborskega gradu, 6.IX.2000. [COBISS.SI-ID 10259720]
- 130.** KOTER, Darja. Glasbeni september z Beethovnom, ameriško klasiko in jazzom : festival Glasbeni september '99. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 16.IX.1999, letn. 52, št. 37, str. 4, ilustr. [COBISS.SI-ID 10250248]
- 131.** KOTER, Darja. Instrumentalni pouk : poučevanje instrumentov na širšem evropskem prostoru in pri nas od antike do konca 18. stoletja. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 1999, letn. 5, št. 1-2, str. 31-36, ilustr. [COBISS.SI-ID 10250760]
- 132.** KOTER, Darja. Izdelovalci pihal na Slovenskem in njihova dediščina. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 1999, 35, str. 147-165, ilustr. [COBISS.SI-ID 11809890]
- 133.** KOTER, Darja. *Mednarodno znanstveno srečanje Ptuj v rimskem cesarstvu Mitraizem in njegova doba : koncert*. Ptuj, 1999. [COBISS.SI-ID 10260488]
- 134.** SLAVINEC, Mitja (urednik, avtor dodatnega besedila), ČELAN, Štefan (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent). *Mladinsko raziskovalno delo v letu 1999 : bilten 7. srečanja mladih raziskovalcev Spodnjega Podravja, Prlekije in Prekmurja, Gimnazija Murska Sobota, OŠ Olge Meglič, Ptuj*, (Mladinsko raziskovalno delo v letu ..., 1999). Ptuj: Bistra, 1999. 65 str. [COBISS.SI-ID 9302280]

- 135.** KOTER, Darja. Nedeljska matineja z violo d'amore. V: AJTNIK, Milka (ur.). *Vpliv kurikularne prenove na glasbeni pouk in na odnos do glasbe : zbornik*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 1999, letn. 52, št. 24, str. 4. [COBISS.SI-ID 10254600]
- 136.** KOTER, Darja. *Občasna razstava : ob mednarodnem znanstvenem srečanju Ptuj v rimskem cesarstvu Mitraizem in njegova doba : Viteška dvorana ptujskega gradu, 11. - 17. 10. 1999*. Ptuj, 1999. [COBISS.SI-ID 10260744]
- 137.** KOTER, Darja. Slovenski glasbeni dnevi 1999 : 13.-16. april 1999. *Tretji dan*, ISSN 1318-1238, okt. 1999, letn. 28, št. 9, str. 110-112. [COBISS.SI-ID 106029056]
- 138.** KOTER, Darja. *Viola d'amore*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1999. 1 zgbanka, ilustr. [COBISS.SI-ID 10259976]
- 139.** KOTER, Darja, VIDMAR, Polona, VRIŠER, Sergej. *Zbirka orožja na ptujskem gradu*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 1999. 303 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 44164097]

2000

- 140.** KOTER, Darja. Dediščina historičnih glasbil v Pokrajinskem muzeju Maribor. *Argo*, ISSN 0570-8869, 2000, letn. 43, št. 1, str. 80-92, ilustr. [COBISS.SI-ID 10247176]
- 141.** KOTER, Darja. Gerbičev simpozij : Ljubljana, 26. novembra 1999. *Tretji dan*, ISSN 1318-1238, mar. 2000, letn. 29, št. 3, str. 97-99, ilustr. [COBISS.SI-ID 112353536]
- 142.** KOTER, Darja. Gerbičev simpozij Ljubljana, 26. november 1999. *Tretji dan*, ISSN 1318-1238, 2000, letn. 29, št. 3, str. 97-99. [COBISS.SI-ID 10249736]
- 143.** KOTER, Darja. Gerbičeve inštrumentalne skladbe in njegov klavir. V: ŠKULJ, Edo (ur.). *Gerbičev zbornik*, (Knjižnica Cerkevne glasbenika, Zbirka 5, Knjižna zbirka, zv. 14). Ljubljana: Družina, 2000, str. 109-126. [COBISS.SI-ID 10248200]
- 144.** KOTER, Darja. *Glasbila na slikah evropskih slikarjev iz Narodne galerije v Ljubljani : predavanje v Narodni galeriji*. Ljubljana: Narodna galerija, 11.III.2000. [COBISS.SI-ID 10256136]
- 145.** BRENCE, Andrej, KORPIČ, Nevenka, KOTER, Darja, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, TOMANIČ-JEVREMOV, Marjana, VIDMAR, Polona, CIGLENEČKI, Marjeta (urednik), KOLAR, Nataša (urednik). *Landesmuseum Ptuj : Museumsführer*. Ptuj: Landesmuseum, 2000. 26 str., barvne ilustr. [COBISS.SI-ID 45106689]
- 146.** KOTER, Darja. Pesmi 'z lükarske dežele : ob zbirki pesmi Zabovških ljudskih pevk. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 1.VI.2000, letn. 53, št. 22, str. 9, ilustr. [COBISS.SI-ID 10248712]
- 147.** KOTER, Darja. Pojav in razvoj delavnic glasbil ob glasbenem šolstvu na Slovenskem : (povzetek disertacije). *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 2000, zv. 3, str. 127-132. [COBISS.SI-ID 129350912]
- 148.** BRENCE, Andrej, KORPIČ, Nevenka, KOTER, Darja, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, TOMANIČ-JEVREMOV, Marjana, VIDMAR, Polona, CIGLENEČKI, Marjeta (urednik), KOLAR, Nataša (urednik). *Pokrajinski muzej Ptuj : vodnik po zbirkah*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 2000. 26 str., barvne ilustr. [COBISS.SI-ID 45105921]
- 149.** BRENCE, Andrej, KORPIČ, Nevenka, KOTER, Darja, TOMANIČ-JEVREMOV, Marjana, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, VIDMAR, Polona, CIGLENEČKI, Marjeta (urednik), KOLAR, Nataša (urednik). *Regional Museum Ptuj : a guide to the museum collections*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 2000. 26 str., barvne ilustr. [COBISS.SI-ID 45106945]
- 150.** KOTER, Darja. Samospevi Lucijana Marije Škerjanca skozi njegov čustveni in miselni svet = Lieder by L. M. Škerjanc seen in the light of his emotional and reflective worlds. V: KURET, Primož (ur.). *Glasba, poezija - ton, beseda : koncerti, simpozij, spremljevalne prireditve = Music, poetry - tone, word : concerts, symposium, accompanying events*. Ljubljana: Festival, 2001, str. 48-55. [COBISS.SI-ID 386695]
- 151.** KOTER, Darja (intervjuvanec). *Samospevi Lucijana Marije Škerjanca skozi njegov čustveni in miselni svet : glasbeni esej*, *Radio Slovenija*, 3. program, 14. 6. 2000. Ljubljana: Radio Slovenija, 2000. [COBISS.SI-ID 10260232]
- 152.** KOTER, Darja. Tradicionalni instrumentarij - medij sodobnega glasbenega izraza. V: KURET, Primož (ur.). *Ideja celostne umetnine ob koncu tisočletja : koncerti, [mednarodni] simpozij, Okrogla miza, posvečena slovenskemu skladatelju Primožu Ramovšu = The idea of a total work of art at the end of the millennium : concerts, [international] symposium, Round Table, dedicated to the Slovenian composer Primož Ramovš*. Ljubljana: Festival, 2000, str. 36-43. [COBISS.SI-ID 10249224]
- 153.** BRENCE, Andrej, CIGLENEČKI, Marjeta, KOTER, Darja, VIDMAR, Polona. *Vodič po grajskih zbirkah Pokrajinskega muzeja Ptuj*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 2000. 1 CD, [stereo]. [COBISS.SI-ID 20238648]

2001

- 154.** KOTER, Darja. Člani Academiae philharmonicorum in poustvarjalna praksa v Ljubljani = Members of Academiae philharmonicorum and the creative practice in Ljubljana. V: KURET, Primož (ur.). *Ob 300. obletnici ustanovitve Academiae philharmonicorum labacensis in 100. obletnici rojstva skladatelja Blaža Arnič : koncerti, simpozij, spremljevalne prireditve = At the 300th anniversary of Academiae Philharmonicorum Labacensis and the 100th anniversary of the birth of composer Blaž Arnič : concerts, symposium, accompanying events*. Ljubljana: Festival, 2001, str. 36-43. [COBISS.SI-ID 385671]

- 155.** KOTER, Darja. *Glasbilarstvo na Slovenskem*. Maribor: Obzorja, 2001. 197 str., ilustr. ISBN 961-230-228-6. [COBISS.SI-ID [46521089](#)]
- 156.** KOTER, Darja. *Glasbilarstvo na Slovenskem in muzejska dediščina : predavanja na: Mednarodni festival komorne glasbe, Maribor 2001*. Maribor, 2001. [COBISS.SI-ID [383879](#)]
- 157.** KOTER, Darja. Instrument zaživi z glasbo. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 4. okt. 2001, letn. 54, št. 40, str. 6. [COBISS.SI-ID [48275969](#)]
- 158.** KOTER, Darja. Instrument zaživi z glasbo : Žetale / koncert na Janečkovih orglah. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 4. oktober 2001, št. 40, str. 6. [COBISS.SI-ID [382855](#)]
- 159.** KOTER, Darja. Klavdij Tutta: V odsevu sonca : Ptuj / ob svetovnem dnevu muzejev. *Ptujski tednik*, ISSN 1318-6787, 17. maj 2001, str. 13, ilustr. [COBISS.SI-ID [383111](#)]
- 160.** KOTER, Darja. Mala pevska šola Kamila Maška. *Glasba v šoli, Notna priloga*, ISSN 1408-8452, 2001, letn. 6, št. 3/4, str. 48-52. [COBISS.SI-ID [385927](#)]
- 161.** KOTER, Darja. On the role of the harpsichord in the former Gorizia, Carniola and Istria. V: HUBER, Alfons (ur.). *Das österreichische Cembalo : 600 Jahre Cembalobau in Österreich ; im Gedenken an Hermann Poll aus Wien (1370-1401)*. Tutzing: Hans Schneider, 2001, str. 427-437, ilustr. [COBISS.SI-ID [496775](#)]
- 162.** KOTER, Darja. *Po sledih glasbene poustvarjalnosti na Slovenskem med 13. in 15. stoletjem : Predavanje na razstavi Grofje Celjski v Narodnem muzeju Slovenije, Ljubljana, atrij Narodnega muzeja, 3. 4. 2001*. Ljubljana, 2001. [COBISS.SI-ID [386183](#)]
- 163.** KOTER, Darja. Pota razvoja glasbe za pihala v jugovzhodni Evropi / Wege der Bläsermusik in südöstlichen Europa : Bad Arolsen, 9.-10. junij 2001. *Bilten*, ISSN 1318-167X, 2001, št. 16, str. 40-43. [COBISS.SI-ID [381831](#)]
- 164.** VIDMAR, Polona, KOTER, Darja, BRENCE, Andrej. Ptuj Castle : The Ptuj Regional Museum. V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), et al. *Guide to Slovene museums : 252 museums and galleries*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije: = Museum Association of Slovenia: Mladinska knjiga, 2001, str. 130-132, ilustr. [COBISS.SI-ID [20250680](#)]
- 165.** KOTER, Darja. *Ptujska godba skozi stoletja : predavanje na Ptujskem gradu, 28. junij 2001 (redna dejavnost PMP, populizacijski program, predstavljanje izsledkov javnosti)*. Ptuj, 2001. [COBISS.SI-ID [386439](#)]
- 166.** VIDMAR, Polona, KOTER, Darja, BRENCE, Andrej. Ptujski grad : Pokrajinski muzej Ptuj. V: ROGELJ ŠKAFAR, Bojana (ur.), et al. *Vodnik po slovenskih muzejih : 252 muzejev in galerij*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije: Mladinska knjiga, 2001, str. 130-132, ilustr. [COBISS.SI-ID [20236600](#)]
- 167.** KOTER, Darja (intervjuvanec). Ptujski muzej hrani bogato zbirko glasbil. *Tednik*, ISSN 0040-1978, 27. december 2001, let. 54, št. 52, str. 5. [COBISS.SI-ID [382599](#)]
- 168.** VIDMAR, Polona, KOTER, Darja, BRENCE, Andrej. Schloss Ptuj : Landesmuseum Ptuj. V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.), et al. *Führer durch slowenische Museen : 252 Museen und Galerien*. Ljubljana: Skupnost muzejev Slovenije: = Gemeinschaft der Museen Sloweniens: Mladinska knjiga, 2001, str. 130-132, ilustr. [COBISS.SI-ID [20250936](#)]

2002

- 169.** KOTER, Darja. François Sarailac: Pochette. V: LOZAR ŠTAMCAR, Maja (ur.), et al. *Theatrum vitae et mortis humanae = Prizorišče človeškega življenja in smrti = The theatre of human life and death : podobe iz 17. stoletja na Slovenskem = images from the seventeenth century in Slovenia : katalog = catalogue*. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2002, str. 84-85, ilustr. [COBISS.SI-ID [650887](#)]
- 170.** KOTER, Darja. Glasba in likovna dediščina : organološki in simbolni pomeni glasbil v slikarstvu. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 2002, letn. 8, št. 3/4, str. 16-19. [COBISS.SI-ID [222275328](#)]
- 171.** KOTER, Darja. Glasbeni atlas v slovenščini. *Glasba v šoli*, ISSN 1318-735X, 2002, letn. 8, št. 3/4, str. 44-45. [COBISS.SI-ID [222291456](#)]
- 172.** KOTER, Darja. Glasbeno življenje na Ptuj v 17. stoletju. V: ŠKULJ, Edo (ur.). *Dolarjev zbornik*, (Knjižnica Cerkevne glasbenika, Zbirka 5, Knjižna zbirka, zv. 15). Ljubljana: Družina, 2002, str. 121-132. [COBISS.SI-ID [382087](#)]
- 173.** KOTER, Darja. Glasbila na slikah evropskih slikarjev iz Narodne galerije v Ljubljani. V: TAVČAR, Lidija (ur.), KOTER, Darja. *Zgovornost podob : pogled iz drugega zornega kota : [cikel predavanj, Narodna galerija, Ljubljana, marec-april 1999]*, (Knjižnica Narodne galerije, Študijski zvezki, 10). Ljubljana: Narodna galerija, 2002, str. 10-17, ilustr. [COBISS.SI-ID [544391](#)]
- 174.** KOTER, Darja. Hinko Druzovič - pedagog in čitalničar na Ptuj. *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 2002, zv. 4, str. 39-48. [COBISS.SI-ID [496263](#)]
- 175.** KOTER, Darja. Kamilo Mašek in glasbenopedagoška literatura. V: ŠKULJ, Edo (ur.). *Maškov zbornik*, (Knjižnica Cerkevne glasbenika, Zbirka 5, Knjižna zbirka, zv. 16). Ljubljana: Družina, 2002, str. 85-104. [COBISS.SI-ID [386951](#)]
- 176.** KOTER, Darja. Kozinovi samospevi in klavirja iz zapuščine. V: KURET, Primož (ur.). *Marjan Kozina : 1907-1966*. Novo mesto: Glasbena šola Marjana Kozine, 2002, str. 107-122. [COBISS.SI-ID [544647](#)]
- 177.** KOTER, Darja. Lutnja = Lute. V: LOZAR ŠTAMCAR, Maja (ur.), et al. *Theatrum vitae et mortis humanae = Prizorišče človeškega življenja in smrti = The theatre of human life and death : podobe iz 17. stoletja na Slovenskem = images from the seventeenth century in Slovenia : katalog = catalogue*. Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2002, str. 107-108, ilustr. [COBISS.SI-ID [651143](#)]

- 178.** KOTER, Darja. *Museum musical instruments : to sound or not to sound: some experience from Slovenia : predavanje: ICOM Commite of musical instrument museum and collections (CIMCIM), CIMCIM Conference 2002, St. Petersburg (Rusija), 11. september 2002.* St. Petersburg, 2002. [COBISS.SI-ID 672647]
- 179.** KOTER, Darja. Viola d'amore (predelana v štiristrunsko violo) = Viola d'amore (converted into a four-string viola). V: LOZAR ŠTAMCAR, Maja (ur.), et al. *Theatrum vitae et mortis humanae = Prizorišče človeškega življenja in smrti = The theatre of human life and death : podobe iz 17. stoletja na Slovenskem = images from the seventeenth century in Slovenia : katalog = catalogue.* Ljubljana: Narodni muzej Slovenije, 2002, str. 108-110, ilustr. [COBISS.SI-ID 651399]
- 180.** KOTER, Darja, TAVČAR, Lidija (urednik). *Zgovornost podob : pogled iz drugega zornega kota : [cikel predavanj, Narodna galerija, Ljubljana, marec-april 1999]*, (Knjižnica Narodne galerije, Študijski zvezki, 10). Ljubljana: Narodna galerija, 2002. 42 str., ilustr. ISBN 961-6029-55-X. [COBISS.SI-ID 120170496]

2003

- 181.** KOTER, Darja. Glasba za pihala, izdelovanje glasbil in inštrumentalna dediščina na Slovenskem v evropskem okviru. *Zbornik Pokrajinskega muzeja Ptuj...*, ISSN 1581-7695, 2003, 1, str. 126-137. [COBISS.SI-ID 512530047]
- 182.** KOTER, Darja. *Glasbena revija Nova muzika : Radio Slovenija, 3. program, 1 del: 9. 12. 2003, 2 del: 23. 12. 2003 : glasbeni esej.* Ljubljana: Radio Slovenija, 2003. [COBISS.SI-ID 649351]
- 183.** KOTER, Darja. *Glasbeni simboli na slikah evropskih slikarjev iz Narodne galerije v Ljubljani : predavanje v Narodni galeriji v Ljubljani (5. 2. 2003) v sklopu Praznovanja 40-letnice pedagoške dejavnosti v Narodni galeriji 1963-2003.* Ljubljana, 2003. [COBISS.SI-ID 651655]
- 184.** KOTER, Darja. Glasbeni tiski in rokopisi 15. in 16. stoletja ohranjeni na Ptuj. V: HERNJA-MASTEN, Marija (ur.). *Statut mesta Ptuj iz leta 1513 = Das Stadtrecht von Ptuj aus dem Jahre 1513.* (Publikacije Zgodovinskega arhiva Ptuj, Gradivo in razprave, zv. 2). Ptuj: Zgodovinski arhiv, 2003, str. [101]-112, ilustr. [COBISS.SI-ID 513359487]
- 185.** KOTER, Darja. Izdelovalci glasbil na Slovenskem 1606-1918 = Instrument Makers in Slovenia 1606-1918. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2003, zv. 39, str. 123-152. [COBISS.SI-ID 23648866]
- 186.** KOTER, Darja. *Janečkove orgle v Čermožišah pri Žetalah : predavanje ob občinskem prazniku občine Žetale 5. 10. 2003.* 2003. [COBISS.SI-ID 651911]
- 187.** KOTER, Darja. Lutnja Andreasa Berra in likovne upodobitve glasbil v dvorcu Dornava. V: CIGLENEČKI, Marjeta (ur.). *Dornava : Vrišerjev zbornik : [tematska publikacija Zbornika za umetnostno zgodovino].* Ljubljana: Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo, Filozofska fakulteta, 2003, str. 341-358. [COBISS.SI-ID 512235647]
- 188.** KOTER, Darja. *Musica noster amor : predavanje na: Stalno strokovno spopolnjevanje strokovnih delavcev v vzgoji in izobraževanju 2002/2003, Ljubljana 28. februar 2003.* Ljubljana, 2003. [COBISS.SI-ID 652167]
- 189.** KOTER, Darja. Pokončni boben - Militärtrommel. V: KOTER, Darja, VIDMAR, Polona, VRIŠER, Sergej. *Zbirka orožja na ptujskem gradu.* Ptuj: Pokrajinski muzej, 1999, str. 286. [COBISS.SI-ID 650375]
- 190.** KOTER, Darja. Pokončni boben - Schnarrtrommel. V: KOTER, Darja, VIDMAR, Polona, VRIŠER, Sergej. *Zbirka orožja na ptujskem gradu.* Ptuj: Pokrajinski muzej, 1999, str. 285. [COBISS.SI-ID 650119]
- 191.** KOTER, Darja. Pomen elementarnega petja v zboru : izvrstni zbori na OŠ bratov Polančič. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 17. jun. 2003, leto 59, št. 138, str. 11. [COBISS.SI-ID 50719233]
- 192.** KOTER, Darja. Slovenia - piano industry. V: PALMIERI, Robert (ur.), PALMIERI, Margaret W. (ur.). *Encyclopedia of keyboard instruments.* (Encyclopedia of keyboard instruments). 2nd ed. New York: Routledge, 2003-, str. 358-359. [COBISS.SI-ID 1589383]
- 193.** KOTER, Darja. *Stalna postavitev razstave "Zbirka glasbil na Ptujskem gradu" : elaborat.* Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj, 2003. 22 f. [COBISS.SI-ID 649095]
- 194.** KOTER, Darja. Three paintings from the Narodna galerija Slovenije, Ljubljana : Judgement of Midas by Abraham Janssens, Musical instruments and a celestial globe by Bartolomeo Bettera, A shepherd playing the flute by Giacomo Francesco Cipper (Il Todeschini). *Music in art*, ISSN 1522-7464, 2003, vol. 28, no. 1/2, str. 191-198. [COBISS.SI-ID 513301887]
- 195.** ŽUMBAR, Tadej. *Trstenke : raziskovalna naloga, OŠ Cirkulane - Zavrč.* Cirkulane: [Osnovna šola], 2003. 47 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 21174573]
- 196.** KOTER, Darja. Veliki boben - Grosse Trommel. V: KOTER, Darja, VIDMAR, Polona, VRIŠER, Sergej. *Zbirka orožja na ptujskem gradu.* Ptuj: Pokrajinski muzej, 1999, str. 286. [COBISS.SI-ID 650631]
- 197.** KOTER, Darja. Zaključek v Ottawi - Wolf povezuje. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 12. dec. 2003, leto 59, št.285, str. 12. [COBISS.SI-ID 648839]
- 198.** KOTER, Darja. *Zbirka glasbil na Ptujskem gradu : stalna razstava = The collection of musical instruments : permanent exhibition.* Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj, [2003]-. [COBISS.SI-ID 672391]

2004

- 199.** KOTER, Darja. Daleč od prehojenih poti : po Glasbenem septembru 2004 - presenečenja in dileme. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 30. sep. 2004, leto 60, št. 229, str. 11. [COBISS.SI-ID 53768449]
- 200.** KOTER, Darja. Entwicklung der Bläsermusik und des Instrumentenbaus in Slowenien. V: BRUSNIAK, Friedhelm (ur.), KOCH, Klaus-Peter (ur.). *Wege der Bläsermusik im südöstlichen Europa : 16. Arolser Barock-Festspiele 2001 : Tagungsbericht : in Zusammenarbeit mit dem Institut für deutsche Musikkultur im östlichen Europa, Bonn*, (Arolser Beiträge zur Musikforschung, ISSN 0944-0992, Bd. 10). Sinzig: Studio Verlag, 2004, str. 49-65. [COBISS.SI-ID 1586311]
- 201.** ŽGEČ, Lidija. *Glasbeno društvo "Pettauer Musikverein" (1878-1920) in njegova notna dediščina : diplomska naloga*. Dornava: [L. Žgeč], 2004. 125 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 785031]
- 202.** KOTER, Darja. *Glasbilarstvo na Slovenskem*. Maribor: Obzorja, 2004. 197 str., ilustr. ISBN 961-230-228-6. [COBISS.SI-ID 53398017]
- 203.** KOTER, Darja (avtor, urednik). *Inštrumentalna dediščina na Slovenskem : gradivo za zgodovino slovenske glasbe - 2*. Ljubljana: Akademija za glasbo, 2004. 75 f. [COBISS.SI-ID 692871]
- 204.** KOTER, Darja (avtor, urednik). *Izdelovalci glasbil na Slovenskem : gradivo za zgodovino slovenske glasbe - 1*. Ljubljana: Akademija za glasbo, 2004. 35 f. [COBISS.SI-ID 692615]
- 205.** KOTER, Darja. Janečkove orgle v Čermožišah pri Žetalah. V: BUTOLEN, Anton (ur.), et al. *Žetale in Žetalanci nekoč in danes : [zbornik]*. Žetale: Občina, 2004, str.209-216, ilustr. [COBISS.SI-ID 20027192]
- 206.** KOTER, Darja. Migracijski tokovi orglarjev ter vplivi in prepletanje orglarskih šol na ozemlju današnje Slovenije do začetka 20. stoletja. *Časopis za zgodovino in narodopisje*, ISSN 0590-5966, 2004, letn. 75 = n.v. 40, zv. 2/3, str. 715-724. [COBISS.SI-ID 234335232]
- 207.** KOTER, Darja. Muzikološki simpozij o življenju in delu Emila Adamiča. *Bilten*, ISSN 1318-167X, 2004, št. 20, str. 3-4. [COBISS.SI-ID 1589895]
- 208.** KOTER, Darja (urednik). *Muzikološki simpozij Življenje in delo Karola Pahorja*. Ljubljana: Akademija za glasbo, 2004. [COBISS.SI-ID 1985415]
- 209.** KOTER, Darja (avtor, urednik). *Od antike do renesanse : zbrano gradivo za zgodovino svetovne glasbe*, (Gradivo za zgodovino glasbe, 1). Ljubljana: Akademija za glasbo, 2004. 65. str. [COBISS.SI-ID 692103]
- 210.** KOTER, Darja (avtor, urednik). *Od renesanse do baroka : zbrano gradivo za zgodovino svetovne glasbe*, (Gradivo za zgodovino glasbe, 2). Ljubljana: Akademija za glasbo, 2004. 45. str. [COBISS.SI-ID 692359]
- 211.** KOTER, Darja. Slovenian music and national identity within the Austro-Hungarian monarchy in the beginning of the 20th century. V: LOOS, Helmut (ur.), KEYM, Stefan (ur.). *Nationale Musik im 20. Jahrhundert : Kompositorische und soziokulturelle Aspekte der Musikgeschichte zwischen Ost- und Westeuropa : Konferenzbericht Leipzig 2002*. Leipzig: Gudrun Schröder, 2004, str. 56-55. [COBISS.SI-ID 1586823]
- 212.** SALMIČ KOVAČIČ, Karmen (urednik, avtor dodatnega besedila), KOTER, Darja (urednik, avtor dodatnega besedila), ČOP-ŠMAJGERT, Urška (urednik). *Spomini na Rajštra : zborovska glasba v interpretaciji Branka Rajštra*. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna knjižnica Maribor: Zveza kulturnih društev Maribor: Radio Maribor; Ljubljana: RTV Slovenija: Radio Slovenija, p 2004. 2 CD (65 min, 2 sek ; 66 min, 39 sek), stereo. [COBISS.SI-ID 218037504]
- 213.** KOTER, Darja. Turqueries and chinoiseries with musical symbols : examples from Slovenia. *Music in art*, ISSN 1522-7464, 2004, vol. 29, no. 1/2, str. 113-122. [COBISS.SI-ID 1585799]
- 214.** KOTER, Darja. Ustanovitev Slovenskega pevskega društva in njegov pomen za razvoj zborovskega petja na slovenskem Štajerskem do konca 19. stoletja. V: KURET, Primož (ur.). *Zborovska glasba in pevska društva ter njihov pomen v razvoju nacionalnih glasbenih kultur : koncerti, simpozij, okrogla miza s skladateljem Tomažem Svetetom = Choral music and choral societies, and their role in the development of the national music cultures : concerts, symposium, round table with composer Tomaž Svete*. Ljubljana: Festival, 2004, str. 87-101. [COBISS.SI-ID 1587847]

2005

- 215.** KOTER, Darja (urednik). *Almanah : ob 20-letnici Slovenskih glasbenih dni : 1986-2005 = at the 20th anniversary of the Slovenian Musical Days : 1986-2005*. Ljubljana: Festival, 2005. 136 str. ISBN 961-91596-0-8. [COBISS.SI-ID 220692224]
- 216.** KOTER, Darja. Bibliografija Primoža Kureta. *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 2005, zv. 5, str. 11-33. [COBISS.SI-ID 231834880]
- 217.** KOTER, Darja. Evidence relating to the influences on musical instrument making in Slovenia : the intermingling of schools and migration of organ makers. V: MARKOVIČ, Tatjana (ur.), MIKIČ, Vesna (ur.). *Music & networking : [the Seventh international conference]*. Belgrade: Signature: Faculty of Music, 2005, str. 232-241. [COBISS.SI-ID 1588359]
- 218.** ŠÖMEN, Valerija. *Glasbena šola Murska Sobota : diplomsko delo*, (Pedagoška fakulteta, Maribor, Glasbena pedagogika). Maribor: [V. Šömen], 2005. 146 f., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID 14155784]

- 219.** WEBER GOLJUF, Simona. *Jože Skrinjar in razvoj vokalno-glasbene kulture v Trbovljah : diplomska naloga*. Hrastnik: [S. Weber Goljuf], 2005. 119 f., ilustr., note. [COBISS.SI-ID 872839]
- 220.** KOTER, Darja. Karol Pahor na Ptuju. V: ŠKULJ, Edo (ur.). *Pahorjev zbornik*. Ljubljana: Akademija za glasbo, 2005, str. 33-53. [COBISS.SI-ID 993159]
- 221.** KOTER, Darja. Mednarodni projekt "Hugo Wolf 2003". *Bilten*, ISSN 1318-167X, 2005, št. 21, str. 5-7. [COBISS.SI-ID 1590151]
- 222.** KOTER, Darja (umetnik). Primož Kuret: Zgodbe o glasbi in glasbenikih. *Delo*, ISSN 0350-7521, 8. 1. 2005, let. XLII, št. 6, str. 9. [COBISS.SI-ID 1590663]
- 223.** KOTER, Darja. Prvine jazz v slovenski glasbeni ustvarjalnosti v času med obema vojnama. V: KURET, Primož (ur.). *Kontinuiteta in avantgarda - med tradicijo in novimi izzivi : koncerti, Noč slovenskih skladateljev, simpozij, okrogla miza, posvečena življenju in delu Jožeta Privška = The continuity of the avant-garde - between the tradition and new challenges : concerts, Night of Slovene composers, symposium, round table dedicated to the life and work of Jože Privšek*. Ljubljana: Festival, 2005, str. 238-251. [COBISS.SI-ID 1588103]
- 224.** KOTER, Darja (avtor, urednik), ŽGEČ, Lidija. *Ptujska (z)godba : šest stoletij godbenega igranja na Ptuju in 150 let Pihalnega orkestra Ptuj : jubilejna publikacija*. Ptuj: Pihalni orkester, 2005. 111 str., ilustr. ISBN 961-238-549-1. [COBISS.SI-ID 55726081]
- 225.** KOTER, Darja. Simpozij in koncert za Karola Pahorja : Ljubljana, 25. novemner 2004. *Naši zbori*, ISSN 0027-8270, 2005, letn. 55, št. 1, str. 24-26, portret. [COBISS.SI-ID 231793920]
- 226.** PAHOR, Karol (skladatelj). *Skladateljski portret Karola Pahorja = A portrait of the composer Karol Pahor*. Ljubljana: Kulturno društvo Glasbena Matica Ljubljana, cop. 2005. 1 CD (76 min, 38 sek), stereo. [COBISS.SI-ID 13737781]
- 227.** KOTER, Darja (recenzent). Sonja Kralj Bervar: Hvala Slovenstva vam ne izostane. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 4. 2. 2005, vol. 59, št. 29, str. 13. [COBISS.SI-ID 1589639]
- 228.** KOTER, Darja (intervjuvanec), LAČEN, Franc (oseba, ki intervjuva). Tradicija godbnega igranja : ptujska godba na pihala praznuje stopetdesetletnico. *Štajerski tednik*, ISSN 1581-6257, 22. nov. 2005, leto 58, št. 84, str. 6, ilustr. [COBISS.SI-ID 56528897]
- 229.** KRNC, Katja. *Zbori in samospevi Marjana Kozine na besedila za mladino : diplomska naloga*. Sevnica: [K. Krnc], 2005. 115 f., note. [COBISS.SI-ID 847495]

2006

- 230.** KOTER, Darja. Glasba na Slovenskem v času fin de siècle : Glasbena matica in Filharmonična družba. V: KURET, Primož (ur.). *Stoletja glasbe na Slovenskem : koncerti, Mednarodni muzikološki simpozij, okrogla miza = Centuries of music in Slovenia : concerts, International Musicological Symposium, round table*. Ljubljana: Festival, 2006, str. 305-314. [COBISS.SI-ID 1588615]
- 231.** BELTRAM, Vlasta (avtor, urednik), GARDINA, Helena, KOTER, Darja. *Glasbeno življenje v slovenskih obalnih mestih do 19. stoletja : zbornik prispevkov in popis eksponatov : [katalog] = La vita musicale nelle città della costa slovena fino al XIX secolo : raccolta dei saggi e inventario degli oggetti esposti : [catalogo]*. Koper: Pokrajinski muzej = Capodistria: Museo regionale, 2006. 95 str., ilustr. ISBN 961-6384-10-4. ISBN 978-961-6384-10-0. [COBISS.SI-ID 229347584]
- 232.** KOTER, Darja. The interdependence of instrument makin in Slovenia with other European movements. V: FISCHER, Erik (ur.), KÜRSTEN, Annelie (ur.), BRASACK, Sarah (ur.). *Musikinstrumentenbau im interkulturellen Diskurs*, (Berichte des interkulturellen Forschungsprojekts "Deutsche Musikkultur im östlichen Europa", Bd. 1). Stuttgart: Franz Steiner, 2006, str. 13-32, ilustr. [COBISS.SI-ID 992647]
- 233.** KOTER, Darja. Ljubljanska Opera pod vodstvom Vilka Ukmarja : (1939-1945). V: KOTER, Darja (ur.). *Vilko Ukmar : 1905-1991 : [tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani]*, (Glasbeno-pedagoški zbornik, ISSN 1318-6876, Tematska številka). Ljubljana: Akademija za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2006, str. 35-48. [COBISS.SI-ID 236330240]
- 234.** KOTER, Darja. Mizast klavir beneške delavnice : dragocenost koprskega muzeja = Fortepiano a tavolo del laboratorio veneto : rarità del museo capodistriano. V: BELTRAM, Vlasta, GARDINA, Helena, KOTER, Darja. *Glasbeno življenje v slovenskih obalnih mestih do 19. stoletja : zbornik prispevkov in popis eksponatov : [katalog] = La vita musicale nelle città della costa slovena fino al XIX secolo : raccolta dei saggi e inventario degli oggetti esposti : [catalogo]*. Koper: Pokrajinski muzej = Capodistria: Museo regionale, 2006, str. 80-85. [COBISS.SI-ID 1590407]
- 235.** BRENCE, Andrej (avtor, urednik), KOTER, Darja, LUBŠINA TUŠEK, Marija, VIDMAR, Polona, VNUK, Branko. *Muzejske zbirke v Ptujem gradu : [sprehod skozi zgodovino, pogled čez obzorje]*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 2006. 145 str., ilustr. ISBN 961-6438-03-4. [COBISS.SI-ID 56862977]
- 236.** POTRČ, Mojca. *Ondina Otta Klasinc : "odlična dejanja duha, so kakor duše nesmrtna" : diplomsko delo*, (Pedagoška fakulteta, Maribor, Glasbena pedagogika). Maribor: [M. Potrč], 2006. 76 f., [2] f. pril., ilustr. [COBISS.SI-ID 14534664]
- 237.** FLISAR ŠAUPERL, Manja, MEŠKO, Helena (urednik), BRČIČ, Tanja (urednik), PESERL, Jana (urednik), KOTER, Darja (urednik). *Sledi glasbe in plesa : šesdeset let Srednje glasbene in baletne šole Maribor*. Maribor: Srednja glasbena in baletna šola, 2006. 207 str., ilustr. ISBN 961-238-613-7. [COBISS.SI-ID 56589569]
- 238.** KOTER, Darja. The Slovenian singing society, a symbol of national and cultural identity. *New sound*, ISSN 0354-818X, 2006, br. 28, str. 50-59. [COBISS.SI-ID 1586055]

- 239.** VRBANČIČ-OSTERC, Metka. *Uresničevanje poslušanja glasbe v tretjem triletju osnovne šole s stališča problematike učnega načrta : magistrska naloga*. Ljubljana: [M. Vrbančič-Osterc], 2006. 140 f. [COBISS.SI-ID 1235335]
- 240.** KOTER, Darja (urednik). *Vilko Ukmar : 1905-1991 : [tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani]*, (Glasbeno-pedagoški zbornik, Tematska številka). Ljubljana: Akademija za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2006. 178 str. ISBN 961-6393-03-0. ISBN 978-961-6393-03-4. [COBISS.SI-ID 229810176]
- 241.** BLAŽEVIČ, Silvija. *Vokalne in instrumentalne skupine v Sevnici od začetka 20. stoletja do danes : diplomska naloga*, (Pedagoška fakulteta, Maribor, Glasbena pedagogika). Maribor: [S. Blaževič], 2006. 107 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 14538760]
- 242.** KOTER, Darja. Zbirka glasbil. V: BRENCÉ, Andrej, et al. *Muzejske zbirke v Ptujem gradu : [sprehod skozi zgodovino, pogled čez obzorje]*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 2006, str. 305-314. [COBISS.SI-ID 1588871]
- 243.** WINKLER KURET, Lučka, VINKLER, Jonatan (urednik). *Zdaj je nauka zlati čas : [glasbeni učbeniki na Slovenskem od srede 19. stoletja do sedemdesetih let 20. stoletja]*. Nova Gorica: Educa, 2006. 172 str., ilustr., note. ISBN 961-6039-76-8. [COBISS.SI-ID 226300928]

2007

- 244.** KOTER, Darja, VIRC, Benjamin. The collection of playbills of the German Theatre in the archive of the Narodni muzej Slovenije in Ljubljana : a documentation of the theatrical production between 1886 and 1914. V: FISCHER, Erik (ur.). *Musik-Sammlungen - Speicher interkultureller Prozesse*, (Berichte des interkulturellen Forschungsprojektes "Deutsche Musikkultur im östlichen Europa", Bd. 2 A, Bd. 2 B). Stuttgart: Steiner, 2007, str. 267-282. [COBISS.SI-ID 1518983]
- 245.** KOTER, Darja. German musical heritage as revealed in Slovenian museum collections of musical instruments. V: FISCHER, Erik (ur.). *Musik-Sammlungen - Speicher interkultureller Prozesse*, (Berichte des interkulturellen Forschungsprojektes "Deutsche Musikkultur im östlichen Europa", Bd. 2 A, Bd. 2 B). Stuttgart: Steiner, 2007, str. 297-306. [COBISS.SI-ID 1519495]
- 246.** ŠKAFAR, Suzana. *Glasbena in pedagoška dejavnost Aleksandra Vlaja (1935-2004) : diplomsko delo*. Ljubljana: [S. Škafar], 2007. 135 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1499527]
- 247.** VIRC, Benjamin. *Glasbenokritična besedila Slavka Osterca : estetska dispozicija, argumentacija in ubeseditveni slog : diplomsko delo*. Ljubljana: [B. Virc], 2007. 115 f. + pril [1f.], ilustr. [COBISS.SI-ID 1519751]
- 248.** LORBER, Mojca. *Goslarja Blaž in Vilim Demšar - njun umetniški, obrtni ter pedagoški pomen : diplomsko naloga*. Ljubljana: [M. Lorber], 2007. 109 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1296263]
- 249.** KOTER, Darja. "It is honour he is one of our compatriots." : the reception of Hugo Wolf in Slovenia. *Musicologica austriaca*, ISSN 1016-1066, 2008, jahr. 26, str. 245-258. [COBISS.SI-ID 256817408]
- 250.** KOTER, Darja (avtor, urednik). *Izdelovalci klavirjev in godal na Slovenskem : gradivo za zgodovino slovenske glasbe - 3*. Ljubljana: Akademija za glasbo, 2007. 23 str. [COBISS.SI-ID 1592455]
- 251.** KOTER, Darja (urednik). *Janko Ravnik : (1891-1982)*, (Tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 8). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za glasbeno zgodovino in literaturo, 2007. 147 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-04-1. [COBISS.SI-ID 235902720]
- 252.** RUS, Kristina. *Kritično delo Emila Adamiča - njegov mentorski in pedagoški pomen : diplomsko naloga*. Ljubljana: [K. Rus], 2007. 89 f. [COBISS.SI-ID 1296519]
- 253.** KOTER, Darja. "Ljubljanska pianistična šola" Janko Ravnik - utemeljitelj slovenske pianistične šole. V: KOTER, Darja (ur.). *Janko Ravnik : (1891-1982)*, (Tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 8). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za glasbeno zgodovino in literaturo, 2007, str. 31-43. [COBISS.SI-ID 1593735]
- 254.** BRENCÉ, Andrej (avtor, urednik), KOTER, Darja, LUBŠINA TUŠEK, Marija, VIDMAR, Polona, VNUK, Branko. *Museum collections at the Ptuj castle*. Ptuj: Pokrajinski muzej, 2007. 115 str., ilustr. ISBN 978-961-6438-08-7. [COBISS.SI-ID 234511616]
- 255.** KOTER, Darja. The musical collection of the Pokrajinski muzej Ptuj : its museological context and intercultural significance. V: FISCHER, Erik (ur.). *Musik-Sammlungen - Speicher interkultureller Prozesse*, (Berichte des interkulturellen Forschungsprojektes "Deutsche Musikkultur im östlichen Europa", Bd. 2 A, Bd. 2 B). Stuttgart: Steiner, 2007, str. 283-296. [COBISS.SI-ID 1519239]
- 256.** KOTER, Darja. *Od antike do renesanse : zbrano gradivo za zgodovino svetovne glasbe I (dopolnjeno) : učno gradivo, zapiski predavanj*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1593991]
- 257.** KOTER, Darja. *Od Brižinskih spomenikov do čitalnic : zbrano gradivo za zgodovino slovenske glasbe III, 1. del : učno gradivo, zapiski predavanj*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1595015]
- 258.** KOTER, Darja. *Od renesanse do baroka : zbrano gradivo za zgodovino svetovne glasbe I (dopolnjeno) : učno gradivo, zapiski predavanj*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1594247]
- 259.** KOTER, Darja. *Od zgodnje romantike do postmodernizma : zbrano gradivo za zgodovino slovenske glasbe III, 2. del : učno gradivo, zapiski predavanj*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1595271]
- 260.** KOTER, Darja. Pettaufer Männergesangverein and its political and socio-cultural context. V: FISCHER, Erik (ur.). *Chorgesang als Medium von Interkulturalität : Formen, Kanäle, Diskurse*, (Berichte des interkulturellen Forschungsprojektes "Deutsche Musikkultur im östlichen

Europa", Bd. 3). Stuttgart: F. Steiner, 2007, str. 241-285. [COBISS.SI-ID 1592711]

261. JEREB, Metka. *Prelovčev rod in društvena dejavnost Zorka Prelovca : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Jereb], 2007. 109 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1482375]

262. JEREB, Metka. *Prelovčev rod in društvena dejavnost Zorka Prelovca : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Jereb], 2007. 1 optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 3944091]

263. KOTER, Darja. Uvodne besede. V: KOTER, Darja (ur.). *Janko Ravnik : (1891-1982)*, (Tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 8). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za glasbeno zgodovino in literaturo, 2007, str. 5-6. [COBISS.SI-ID 1593479]

264. KOTER, Darja. *Zvočno gradivo od antike do renesanse I, 1. del*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1594503]

265. KOTER, Darja. *Zvočno gradivo od antike do renesanse I, 2. del*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1594759]

266. KOTER, Darja. *Zvočno gradivo za zgodovino slovenske glasbe : od srednjega veka do čitalnic*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1595527]

267. KOTER, Darja. *Zvočno gradivo za zgodovino slovenske glasbe : od zgodnje romantike do postmodernizma*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Akademija za glasbo, 2007. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 1595783]

2008

268. KOTER, Darja. Cases of baroque organs with angel musicians in Slovenia : Joannes Franciscus Janecheck and embellishment of his organs. V: *Organs in art, organs as art : the eleventh conference of the Research Center for Music Iconography, New York City, 15-17 October 2008, The City University of New York, the Graduate Center*. New York, NY: Research Center for Music Iconography, CUNY Graduate Center, cop. 2008, str. 9-10. [COBISS.SI-ID 2188935]

269. KOTER, Darja. *Baroque organ cases with angel musicians in Slovenia : Joannes Franciscus Janecheck and embellishment at his organs : predavanje na mednarodni konferenci Organs in art, Researchcenter for music iconography, The City university of New York, 17. 10. 2008*. New York, 2008. [COBISS.SI-ID 1985159]

270. KOTER, Darja. Matija (Frane) Bravničar - prispevek k biografiji. V: KOTER, Darja (ur.). *Matija Bravničar : (1897-1977) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 9). Ljubljana: Akademija za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, Katedra za zgodovino in literaturo, 2008, str. 7-24. [COBISS.SI-ID 1871239]

271. KOTER, Darja (urednik, recenzent). *Matija Bravničar : (1897-1977) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 9). Ljubljana: Akademija za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, Katedra za zgodovino in literaturo, 2008. 163 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-05-8. [COBISS.SI-ID 242089984]

272. KOTER, Darja. *Musica coelestis et musica profana : glasbeni motivi v likovni dediščini od severne Istre do Vremske doline = simboli musicali nelle opere d'arte tra l'Istria settentrionale e Val di Vreme = musical symbols in fine arts heritage from Northern Istria to the Vreme Valley*. Koper: Pokrajinski muzej = Capodistria: Museo regionale, 2008. 147 str., ilustr. ISBN 978-961-6384-12-4. [COBISS.SI-ID 242002176]

273. KOTER, Darja (urednik). *Musica coelestis et musica profana : razstava = mostra : glasbeni motivi v likovni dediščini od severne Istre do Vremske doline = Simboli musicali nelle opere d'arte tra l'Istria settentrionale e Val di Vreme : Pokrajinski muzej Koper, Muzejska galerija, december 2008 - junij 2009 = Museo Regionale di Capodistria, Galleria del Museo, dicembre 2008 - giugno 2009*. [Koper: Pokrajinski muzej], 2008. [COBISS.SI-ID 1984647]

274. KOTER, Darja. Slovene music and its cultural and political view through autobiographical record of Emil Adamič. V: MARKOVIĆ, Tatjana (ur.). *(Auto)biography as a musicological discourse*. [Belgrade]: [University of Arts, Faculty of Music, Departments of Musicology and Ethnomusicology], [2008], str.18-19. [COBISS.SI-ID 2188423]

275. ŽGEČ, Lidija, KOTER, Darja (urednik). *Viva la musica : 130 let glasbenega šolstva na Ptujju : 1878-2008*. Ptuj: Glasbena šola Karol Pahor, 2008. 168 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 242470912]

2009

276. KOTER, Darja. Baroque organ cases with angelic musicians : Johann Frančišek Janeček and the embellishment at his organs. *Hudební věda*, ISSN 0018-7003, 2009, roč. 46, č. 3, str. 241-260. [COBISS.SI-ID 2108551]

277. KOTER, Darja. *L eredità culturale dell'artigianato musicale in Slovenia = Glasbena kultura in instrumentalna dediščina na Slovenskem : predavanja v drugem semestru na Konservatoriju Giuseppe Tartini*. Trst, 2009. [COBISS.SI-ID 2070919]

278. KOTER, Darja. *Glasbeni simboli v likovni dediščini od severne Istre do Vremske doline : predavanje, Slovensko muzikoško društvo, Filozofska fakulteta 3. 11. 2009*. Ljubljana, 2009. [COBISS.SI-ID 2187399]

- 279.** KOTER, Darja. Iz glasbene dediščine tuštanjske graščine. V: PREINFALK, Miha (ur.). *Iz zgodovine gradu Tuštanj pri Moravčah*, (Kronika, ISSN 0023-4923, 57(2009), 2). Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2009, str. 357-364, fotogr. [COBISS.SI-ID 1984391]
- 280.** BOHAK, Tina. *Julij Betetto in njegova vloga v razvoju glasbenega šolstva na Slovenskem : diplomska naloga*. Ljubljana: [T. Bohak], 2009. 124 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 1960071]
- 281.** KOTER, Darja. Likovna oprema baročnih orgel : Johann Francišek Janeček in dekoracija njegovih orgelskih omar = Artistic decor of baroque organs : Johann Francišek Janeček and his decoration of organ cases. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], letn. 45, št. 1, str. 45-63. [COBISS.SI-ID 39751522]
- 282.** PENKO, Anita. *Miroslav Vilhar in njegovi samospevi : diplomska naloga*. Pivka: [A. Penko], 2009. 115 f. + 7 pril., note. [COBISS.SI-ID 1957511]
- 283.** KOTER, Darja. Musical symbols in the turqueries in Slovenia : oriental artworks between reality and imagination. *De musica disserenda*, ISSN 1854-3405, 2009, letn. 5, št. 2, str. 55-67, ilustr. [COBISS.SI-ID 31047725]
- 284.** KOTER, Darja (urednik). *Pavel Šivic : (1908-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 11). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino in literaturo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2009. 192 str., faks., note. ISBN 978-961-6393-07-2. [COBISS.SI-ID 248361984]
- 285.** PERNUŠ, Andreja. *Ustanovitev in delovanje Orkestralnega društva Glasbene matice v Ljubljani od leta 1919 do 1945 : diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Pernuš], 2009. 180 str. [COBISS.SI-ID 2070663]
- 286.** SKUK, Katarina. *Zveza slovenskih pevskih društev v letih od 1903 do 1912 in njen glasbenopedagoški pomen : diplomska naloga*. Ljubljana: [K. Skuk], 2009. 67 f. [COBISS.SI-ID 1984903]

2010

- 287.** KOTER, Darja. *Autori della litteratura musicale Slovena : predavanje na Conservatorio di musica G. Tartini, Trieste 16. 9. 2010*. Trst, 2010. [COBISS.SI-ID 2186887]
- 288.** ROP, David. *Banovinska šola za glasbila v Ljubljani : diplomska naloga*. Ljubljana: [D. Rop], 2010. 91 f.+ pril. 10 f. [COBISS.SI-ID 2132103]
- 289.** MOLE, Jana. *Delovanje protokolarnega Orkestra slovenske policije in njegove predhodnice Godbe ljudske milice : diplomska naloga*. Ljubljana: [J. Mole], 2010. 76 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 2131847]
- 290.** KOTER, Darja. *Glasbena ikonografija - realnost ali imaginacija : predavanje, Pokrajinski muzej Ptuj, 8. 4. 2010*. Ptuj, 2010. [COBISS.SI-ID 2187911]
- 291.** KOTER, Darja. Glasbeno-gledališka režija na Slovenskem = Music theatre directing in Slovenia : od diletantizma Dramatičnega društva do poskusov profesionalizacije v Deželnem gledališču = from diletantism of the Dramatic society to (the attempts of) professionalism in the Regional theatre. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], letn. 46, št. 1, str. 57-72. [COBISS.SI-ID 42853218]
- 292.** KOTER, Darja. *Glasbilarstvo na Slovenskem : predavanje: strokovno izpopolnjevanje študijske skupine Knjižnice na glasbenih šolah, Glasbena šola 13. 2. 2010*. Jesenice, 2010. [COBISS.SI-ID 2071431]
- 293.** KOTER, Darja. *Godbeništvu in dediščina na Slovenskem do sredine 19. stoletja : predavanje na konferenci: Godbeništvu na Slovenskem, Glasbena šola Risto Savin. 6.3. 2010*. Žalec, 2010. [COBISS.SI-ID 2071175]
- 294.** ČERNE, Manca. *Godbeništvu in glasbena vzgoja godbenega podmladka v Novem mestu do druge svetovne vojne : diplomska naloga*. Ljubljana: [M. Černe], 2010. 88 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 2131591]
- 295.** KOTER, Darja. *Historični inštrumentarij med glasbeno teorijo in poustvarjalno prakso : seminar: Novosti pri poučevanju teorije glasbe na osnovni in srednji stopnji, Filozofska fakulteta UL, 19. 11.2010*. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID 2187655]
- 296.** KOTER, Darja. "Opera je še dovolj živa in nič ne kaže, da bi bila pripravljena umreti" : monografija ob 80-letnici Jožeta Sivca : Jože Sivec, Opera na ljubljanskih odrih od klasicizma do 20. stoletja. Izbrana poglavja, ur. Metoda Kokole in Klemen Grabnar (Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2010), 346 strani. ISBN 978-961-254-240-5. (recenzija). *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 2010, zv. 14, str. 117-121. [COBISS.SI-ID 2219143]
- 297.** KOTER, Darja. Operna režija na Slovenskem med obema vojnoma : med estetiko gledališča in estetiko opere. V: RIBIZEL, Tjaša (ur.). *Glasba in njeni referenčni sistemi : povzetki predavanj = Music and its referential systems : summaries*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete: = Faculty of Arts, 2010, str. 22. [COBISS.SI-ID 2071687]
- 298.** KOTER, Darja. Radovan Gobec - življenjska in ustvarjalna pot. V: KOTER, Darja (ur.). *Radovan Gobec : (1909-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 13). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino in literaturo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2010, str. 7-25. [COBISS.SI-ID 44178018]
- 299.** KOTER, Darja (urednik). *Radovan Gobec : (1909-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 13). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino in literaturo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2010. 158 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-08-9. [COBISS.SI-ID 253047552]

- 300.** GOBEC, Radovan (skladatelj), GOBEC, Mitja (zbiratelj, urednik). *Radovan Gobec, skladatelj*, (Klasika). Ljubljana: RTV Slovenija, Založba kaset in plošč: Radio Slovenija, Uredništvo za resno glasbo, Program Ars, p, cop. 2010. 1 CD (76 min, 18 sek), stereo. [COBISS.SI-ID 1097458526]
- 301.** KOTER, Darja. Razvoj profila gledališkega in opernega režiserja na Slovenskem med obema vojnama = Development of the theatre and opera director's profile in Slovenia between the two wars. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2010, zv. 46, št. 2, str. 109-122. [COBISS.SI-ID 44315746]
- 302.** MELNIKOVA, Nadežda. *Simfonično tkivo v operi D. Šostakoviča Nos, njegova specifika in radikalizem : magistrsko delo*. Ljubljana: [N. Melnikova], 2010. 133 f., [97] f. pril., note. [COBISS.SI-ID 43822178]
- 303.** KOTER, Darja. Slovene music : a cultural and political view through (auto)biographical records of Emil Adamič. V: MARKOVIĆ, Tatjana (ur.), MIKIĆ, Vesna (ur.). *(Auto)biography as a musicological discourse*, (Musicological studies, Collection of papers, vol. 3). Beograd: Fakultet muzičke umetnosti: Signature, 2010, str. 266-274. [COBISS.SI-ID 2063751]
- 304.** KOTER, Darja. *Slovenski skladatelji na Tržaškem : predavanja na Conservatorio di musica G. Tartini, Trieste 30. 9. 2010*. Trst, 2010. [COBISS.SI-ID 2187143]
- 305.** GALIČ, Katarina. *Slovensko glasbeno šolstvo na avstrijskem Koroškem : diplomsko naloga*. Ljubljana: [K. Galič], 2010. 142 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 2073223]
- 306.** KOTER, Darja. The traces of Seraglio in the artworks in Slovenia : depictions of dance, music and theatre from 17th. century Turqueries to Johann Karl Henrici's paintings in the late 18th. century. V: *International Symposium in two acts Ottoman Empire and European theatre III : Seraglios and harems in Theatre, Opera, and Poetry from the Early Seventeenth Century to Lord Byron's Don Juan (1819-1824) : a commemoration of the bicentenary of Lord Byron's Sojourn in the Ottoman Capital (1810), Vienna, April 23-24, 2010, Istanbul, May 27-28, 2010*. Wien: Don Juan Archiv, 2010, str. 5. [COBISS.SI-ID 2354311]
- 307.** KLOPČIČ, Ana. *Ustanovitev in delovanje Glasbene akademije v Ljubljani (1939-1945) : diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Klopčič], 2010. 111 f. [COBISS.SI-ID 2035591]

2011

- 308.** KOTER, Darja. *Complexity of the composer - monograph models in Slovenia : referat na konferenci: k 90. rojstninám Karla Husy na tema K otázkám monografického osobnosti a výkladu jejího díla, Akademie ved, Etnologický ustav, 23. september 2011*. Praha, 2011. [COBISS.SI-ID 2223495]
- 309.** KOTER, Darja (urednik). *Marijan Lipovšek : (1910-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 15). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino in literaturo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2011. 221 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-09-6. [COBISS.SI-ID 258786304]
- 310.** LAH, Špela. *Nemško glasbeno gledališče v Ljubljani (1875-1914) : (doktorsko delo)*. Ljubljana: [Š. Lah], 2011. 210 f. [COBISS.SI-ID 47015522]
- 311.** KOTER, Darja. Portretna skica Marijana Lipovška - čas mladosti in zorenja. V: KOTER, Darja (ur.). *Marijan Lipovšek : (1910-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 15). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino in literaturo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2011, zv. 16, str. 7-28, ilustr. [COBISS.SI-ID 47372642]
- 312.** UGOVŠEK, Valentina. *Slovenska zborovska združenja med leti 1890 in 1930 : diplomsko delo*. Ljubljana: [V. Ugovšek], 2011. 113 f. [COBISS.SI-ID 2216327]

2012

- 313.** MESARIČ, Tadeja. *Albert Dremelj: violinist, koncertni mojster in glasbeni pedagog : diplomsko delo*. Ljubljana: [T. Mesarič], 2012. 96 f. [COBISS.SI-ID 2329991]
- 314.** GOLIČNIK, Tamara. *Beethoven - večni izziv za pianiste : o izvajalni praksi Beethovnovih klavirskih del*. Ljubljana: Akademija za glasbo, 2012. 193 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-11-9. [COBISS.SI-ID 262756352]
- 315.** KOTER, Darja. Bojan Adamič - med klasiko in jazzom. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 9, str. 36-37. [COBISS.SI-ID 2337927]
- 316.** KOTER, Darja. Delovanje Bojana Adamiča in njegove življenske prelomnice = The work of Bojan Adamič and his life turning points. V: ŽNIDARŠIČ, Alenika (ur.), URBAS, Tone (ur.). *Adamičevi dnevi od 26. do 28. oktobra 2012 ob 100. letnici rojstva Bojana Adamiča*. Ljubljana: Zveza slovenskih godb, 2012, str. 23-24. [COBISS.SI-ID 2338695]
- 317.** KOTER, Darja. *Delovanje Bojana Adamiča in njegove življenske prelomnice : predavanje na mednarodnem simpoziju ob 100-letnici rojstva Bojana Adamiča, Maribor, 29. 10. 2012*. Maribor, 2012. [COBISS.SI-ID 2338951]
- 318.** KOTER, Darja. Festine. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 1, str. 33. [COBISS.SI-ID 2336647]

- 319.** KOTER, Darja. Festival Maribor 2012. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 6-7, str. 26. [COBISS.SI-ID 2336391]
- 320.** KOTER, Darja. *Glasbeni utrip*. Ljubljana: RTV Slo, Tretji program - Program ARS, prispevek o glasbi, 5. 12. 2012. [COBISS.SI-ID 2339719]
- 321.** KOTER, Darja. Ikonografija glasbil : kaj nam povedo dekoracije orgelskih omar. *Glasba v šoli in vrtcu*, ISSN 1854-9721, 2012, letn. 16, št. 3/4, str. 44-48, ilustr. [COBISS.SI-ID 2341255]
- 322.** KOTER, Darja. Izdelovanje glasbil. V: SNOJ, Jurij. *Zgodovina glasbe na Slovenskem. 1, Glasba na Slovenskem do konca 16. stoletja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 443-459. [COBISS.SI-ID 35381293]
- 323.** KOTER, Darja. Klasična glasba. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 2, str. 29. [COBISS.SI-ID 2337159]
- 324.** KOTER, Darja. Likovne upodobitve glasbil in glasbenih prizorov. V: SNOJ, Jurij. *Zgodovina glasbe na Slovenskem. 1, Glasba na Slovenskem do konca 16. stoletja*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2012, str. 269-295, fotogr. [COBISS.SI-ID 35381037]
- 325.** KOTER, Darja. Mojstri klasičnega zvoka. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 8, str. 42-43. [COBISS.SI-ID 2337671]
- 326.** KOTER, Darja. *Musical instruments and the music iconography : vabljeno predavanje v okviru programa Erasmus, Muzička akademija Zagreb, Zavod za sistemsko muzikologiju*. Zagreb, 2012. [COBISS.SI-ID 2338439]
- 327.** HORVAT, Mirjana. *Oblikovanje profila učitelja glasbe v osnovnem šolstvu na Hrvaškem in v Sloveniji skozi zgodovinski razvoj do sodobnosti : doktorska disertacija*. Zaporešič: [M. Horvat], 2012. 381 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 2282375]
- 328.** KOTER, Darja. Opera Dido in Enej v izvorni obliki. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 5. 6. 2012, vol. 68, št. 128, str. 14. [COBISS.SI-ID 2339975]
- 329.** KOTER, Darja. Opera directing in Slovenia between the two wars : between the aesthetics of the drama theatre and opera aesthetics = Operna režija na Slovenskem med obema vojnama : med estetiko gledališča in estetiko opere. *Muzikološki zbornik*, ISSN 0580-373X. [Tiskana izd.], 2012, zv. 48, [št.] 1, str. 109-116. [COBISS.SI-ID 49301090]
- 330.** KOTER, Darja (intervjuvanec). Oratorij Maribor Milka Lazarja. *Večer*, ISSN 0350-4972. [Tiskana izd.], 21. jan. 2012, 68, [št.] 17, str. 11, ilustr. [COBISS.SI-ID 23353912]
- 331.** CEJ, Uroš. *Orglarska delavnica Ivana Kacina in njegovi sodobniki med obema vojnama : diplomsko naloga*. Ljubljana: [U. Cej], 2012. 152 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 2301831]
- 332.** MITROVIČ, Anželika. *Pedagoški vidik radijskih oddaj Pavla Šivica : diplomsko delo*. Ljubljana: [A. Mitrovič], 2012. 83 f. [COBISS.SI-ID 2282119]
- 333.** KOTER, Darja. Pod okriljem muze Polihimnije. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 11, str. 30-31. [COBISS.SI-ID 2338183]
- 334.** MAŠIČ, Emina. *Razvoj pevske in instrumentalne dejavnosti ter rudarske godbe v Hrastniku : diplomsko delo*. Ljubljana: [E. Mašič], 2012. 82 f. [COBISS.SI-ID 2281863]
- 335.** KOŠTA, Tomislav. *Razvoj predmeta glasbena vzgoja v osnovni šoli na Hrvaškem od druge polovice 19. stoletja ter primerjalna analiza s Slovenijo in Madžarsko : [doktorska disertacija]*. Ljubljana: [T. Košta], 2012. 227 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 264240384]
- 336.** KOTER, Darja. Slovenija / Evropa. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 1, str. 33. [COBISS.SI-ID 2336903]
- 337.** KOTER, Darja. *Slovenska glasba 1848-1918*, (Knjižna zbirka Koda). Ljubljana: Študentska založba, 2012. 387 str., ilustr. ISBN 978-961-242-559-3. [COBISS.SI-ID 263983616]
- 338.** KOTER, Darja. *Slovenska glasba 1918-1991*, (Knjižna zbirka Koda). Ljubljana: Študentska založba, 2012. 529 str., ilustr. ISBN 978-961-242-560-9. [COBISS.SI-ID 265605888]
- 339.** KOTER, Darja. *Svet kulture*. Ljubljana: RTV Slo, Tretji program - Program ARS, prispevek o glasbi, 28. 11. 2012. [COBISS.SI-ID 2339463]
- 340.** SAM PALMIČ, Renata. *Traditional music and interculturality in compulsory basic education : doctoral dissertation*. Ljubljana: [R. Sam Palmič], 2012. XVIII, 479 str., ilustr., tabele. [COBISS.SI-ID 49849442]
- 341.** KOTER, Darja. Vrhunci klasične glasbe zgodnjega poletja. *Življenje na dotik*, ISSN 2232-514X, 2012, let. 1, št. 5, str. 46-47. [COBISS.SI-ID 2337415]
- 342.** KOTER, Darja. Vzgojno-izobraževalno in kulturno poslanstvo ljubljanske Glasbene Matice in Glasbene akademije v letih 1939-1945. V: *Kultura v času druge svetovne vojne (1939-1945) : mednarodni interdisciplinarni simpozij, Maribor, 7.-8. junij 2012 : povzetki*. Maribor: Muzej narodne osvoboditve: Inštitut glasbenoinformacijskih znanosti pri Centru za interdisciplinarne in multidisciplinarne raziskave in študije Univerze v Mariboru, 2012, str. 4. [COBISS.SI-ID 2355847]
- 343.** KOTER, Darja (urednik). *Zvonimir Ciglič : (1921-2006) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 17). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino glasbe, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2012. 123 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-12-6. [COBISS.SI-ID 265131008]
- 344.** KOTER, Darja. Zvonimir Ciglič : med recepcijo in avtorefleksijo. V: KOTER, Darja (ur.). *Zvonimir Ciglič : (1921-2006) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 17). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino glasbe, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2012, zv. 17, str.

103-116. [COBISS.SI-ID 51311714]

2013

- 345.** KOTER, Darja. *Baroque organ cases with angelic musicians : predavanje na: Universität Leipzig, Institut für Musikwissenschaft, 16.4. 2013.* Leipzig, 2013. [COBISS.SI-ID 2353031]
- 346.** KOTER, Darja. Ačkun, Ernest. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, <2013->, zv. 1: A, str. 38-39, portret. [COBISS.SI-ID 36499501]
- 347.** KOTER, Darja. Ačkun, Ernest : (1930-2001). *Novi Slovenski biografski leksikon*, ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1001280/>. [COBISS.SI-ID 37318957]
- 348.** KOTER, Darja. Adamič (Adamizh), Fran Serafin. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, <2013->, zv. 1: A, str. 63-64, portret. [COBISS.SI-ID 36500269]
- 349.** KOTER, Darja. Adamič, Emil (Emilij, Milan). V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, <2013->, zv. 1: A, str. 50-59, portret. [COBISS.SI-ID 36500013]
- 350.** KOTER, Darja. Adamič, Emil : (1877-1936). *Novi Slovenski biografski leksikon*, ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi123724/>. [COBISS.SI-ID 37319213]
- 351.** KOTER, Darja. Adamič, Fran Serafin : (1830 | 1829-1877). *Novi Slovenski biografski leksikon*, ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi125348/>. [COBISS.SI-ID 37319469]
- 352.** KOTER, Darja. Adamič, Karlo (Karel). V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, <2013->, zv. 1: A, str. 69-71, portret. [COBISS.SI-ID 36500781]
- 353.** KOTER, Darja. Adamič, Karlo : (1887-1945). *Novi Slovenski biografski leksikon*, ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi125452/>. [COBISS.SI-ID 37319725]
- 354.** KOTER, Darja. Adamič, Viktor. V: ŠTERBENC SVETINA, Barbara (ur.). *Novi Slovenski biografski leksikon.* 1. izd. Ljubljana: Založba ZRC, <2013->, zv. 1: A, str. 78, portret. [COBISS.SI-ID 36501037]
- 355.** KOTER, Darja. Adamič, Viktor : (1876-1924). *Novi Slovenski biografski leksikon*, ISSN 2350-5761. <http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbi1000100/>. [COBISS.SI-ID 37319981]
- 356.** KOTER, Darja (urednik). *Bojan Adamič : (1912-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, zv. 18). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino glasbe, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2013. 205 str., ilustr., note. ISBN 978-961-6393-13-3. [COBISS.SI-ID 266254336]
- 357.** KOTER, Darja. Bojan Adamič : the correlation between his creative and performing life = Bojan Adamič : soodvisnost njegovega umetniškega in poustvarjalnega delovanja. V: KOTER, Darja (ur.). *Bojan Adamič : (1912-1995) : tematska publikacija Glasbeno-pedagoškega zbornika Akademije za glasbo v Ljubljani*, (Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani, ISSN 1318-6876, zv. 18). Ljubljana: Akademija za glasbo, Katedra za zgodovino glasbe, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 2013, zv. 18, str. 5-36, ilustr. [COBISS.SI-ID 51841890]
- 358.** KOTER, Darja. Complexity of the composer-monograph models in Slovenia. V: BAJGAROVÁ, Jitka (ur.). *K otázkám monografického pojetí skladatelské osobnosti a výkladu jejího díla : k 90.narozeninám skladatele a dirigenta Karla Husy*. Praha: Etnologický ústav Akademie věd České republiky, cop. 2013, str. 115-125. [COBISS.SI-ID 2403207]
- 359.** BOETHIUS, Anicius Manlius Severinus, SNOJ, Jurij (avtor, prevajalec), et al. *De institutione musica = Temelji glasbe*, (Zbirka Historia scientiae). Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2013. 342 str., graf. prikazi. ISBN 978-961-254-659-5. [COBISS.SI-ID 270334720]
- 360.** KOTER, Darja. Glasbeni simboli : simbioza sakralnih in posvetnih elementov v slovenski likovni dediščini. V: NAGODE, Aleš (ur.). *Glasba kot sredstvo in predmet v procesih sakralizacije profanega in profanacije sakralnega : program in izvlečki = Sacralization of the profane and profanation of the sacred: music as a means and an object : programme and abstracts*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013, str. 15. [COBISS.SI-ID 52415330]
- 361.** CIGOJ KRSTULOVIC, Nataša, KOKOLE, Metoda, KOTER, Darja, POMPE, Gregor, SNOJ, Jurij. *Kaj je v glasbi slovensko? : debatni večer o glasbi na Slovenskem, Atrij ZRC, Ljubljana, 21. nov. 2013.* 2013. [COBISS.SI-ID 36385837]
- 362.** BOHAK, Tina. *Pevska šola Julija Betetta = (Singing school of Julij Betetto) : doktorska disertacija*. Ljubljana: [T. Bohak], 2013. 333 str., ilustr., note. [COBISS.SI-ID 269436160]
- 363.** KOTER, Darja. *Slovenska glasba 1848-1918*, (Zbirka eBeletrina). Ljubljana: Študentska založba, 2013. ISBN 978-961-242-922-5. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612429225>. [COBISS.SI-ID 270658816]
- 364.** KOTER, Darja. *Slovenska glasba 1918-1991*, (Zbirka eBeletrina). Ljubljana: Študentska založba, 2013. ISBN 978-961-242-923-2. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612429232>. [COBISS.SI-ID 270659328]
- 365.** KOTER, Darja. *Slovenska in češka glasba - povezovanje kulturnopolitičnih, umetniških in izobraževalnih tokov od druge polovice 19. do sredine 20. stoletja : predavanje na: Univerza Pardubice, Katedra literárni kultury a slavistiky, 18.4. 2013.* Pardubice, 2013. [COBISS.SI-ID 2352775]
- 366.** KOTER, Darja. *Učno gradivo za zgodovino glasbe I. : 1. semester*. Ljubljana: [D. Koter], 2013. 1 el. optični disk (CD-ROM).

[COBISS.SI-ID 2354567]

367. KOTER, Darja. *Učno gradivo za zgodovino glasbe I. : 2. semester*. Ljubljana: [D. Koter], 2012. 1 el. optični disk (CD-ROM). [COBISS.SI-ID 2354823]

368. KOTER, Darja. Vzgojno-izobraževalno in kulturno poslanstvo ljubljanske Glasbene matice in Glasbene akademije v letih 1939-1945. *Glasbeno-pedagoški zbornik Akademije za glasbo v Ljubljani*, ISSN 1318-6876, 2013, zv. 19, str. 61-74. [COBISS.SI-ID 2405511]

369. KOTER, Darja. *Zvočno gradivo za zgodovino glasbe I. : 1. semester*. Ljubljana: [D. Koter], 2013. ! CD. [COBISS.SI-ID 2355079]

2014

370. MOVVIN, Marta. *Eleonora Hudovernik: uršulinka in glasbenica : diplomsko delo*. Ljubljana: [M. Movrin], 2014. 101 f., ilustr. [COBISS.SI-ID 2442887]

371. KOTER, Darja. Following the trail of musical manuscripts and prints belonging to the monastic orders at Ptuj = Po sledih glasbenih rokopisov in tiskov ptujskih meniških redov. V: ZUPANČIČ, Maruša (ur.). *Itineraries of musical manuscripts and prints in modern Europe : programme and abstracts = Poti glasbenih rokopisov in tiskov v novoveški Evropi : program in izvlečki*. Ljubljana: Založba ZRC SAZU, 2014, str. 37-39. [COBISS.SI-ID 2477447]

372. KOTER, Darja. Glasbeni avtomati iz Zbirke Sluga Pokrajinskega muzeja Ptuj-Ormož. *Zgodovinski zapisi*, ISSN 1581-9140, 2014, letn. 11, str. 51-58, ilustr. [COBISS.SI-ID 24528184]

373. *Glasbeno-pedagoški zbornik*. Koter, Darja (glavni urednik 2005, član uredniškega odbora 2005, 2007-). Ljubljana: Akademija za glasbo, Oddelek za glasbeno pedagogiko, 1995-. ISSN 1318-6876. [COBISS.SI-ID 53810176]

374. KOTER, Darja. Peter, Johann and August Rumpel - organ and piano makers in Slovenia and Vienna. V: DARMSTÄDTER, Beatrix (ur.), HOHEISEL, Ina (ur.). *Unisonus : Musikinstrumente erforschen, bewahren, sammeln*. Wien: Praesens, 2014, str. 651-668, ilustr. [COBISS.SI-ID 2468743]

375. LAH, Špela. *Slovenska operna ustvarjalnost med obema vojnama*, (Zbirka Glasba na Slovenskem po 1918). 1. izd., elektronska izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2014. 135 str. ISBN 978-961-237-652-9. http://issuu.com/leonstefanija/docs/slovenska_operna_ustvarjalnost_med_, doi: 10.4312/9789612376529. [COBISS.SI-ID 274190080]

Izpis bibliografskih enot: vse bibliografske enote

Izbrani format bibliografske enote: ISO 690

Razvrščanje bibliografskih enot: leto - naraščajoče, naslov

Vir bibliografskih zapisov: Vzajemna baza podatkov COBISS.SI/COBIB.SI, 18. 12. 2014